

الأحوال السياسية في عهد الخليفة عبد الرحمن الناصر 300-912هـ

دراسة سياسته الداخلية وأثر توازن القوى في علاقاته الخارجية

فتاحي يوسف الشواورة و محمد صقر الدوسري

قسم الدراسات الاجتماعية، كلية الآداب، جامعة الملك فيصل
الأحساء، المملكة العربية السعودية

الملخص

تناول هذا البحث سياسة الخليفة عبد الرحمن الناصر (300-912هـ) الداخلية. ولقلة الدراسات التفصيلية عن هذا الموضوع، حيث إن ما كتب في هذا الموضوع عن شخصية الخليفة عبد الرحمن الناصر وعهده كان عاماً، وكان في معظم الأحيان بشكل مختصر، فقد تناولت الدراسة سياسة الخليفة عبد الرحمن الناصر الداخلية والخارجية بشكل أكثر تفصيلاً، مع دراسة أثر توازن القوى في العلاقات الخارجية للخليفة عبد الرحمن الناصر خلال فترة حكمه في الأندلس (300-912هـ).

وأظهرت الدراسة أن الخليفة الناصر كان من أعظم حكام الأندلس الإسلامية عزماً وعزيمة ومنهجاً، وأنه انتهج طريراً وسطراً بين الترهيب والترغيب في تعامله مع الحركات والقوى السياسية والثورية المناوئة للدولة، مما أدى إلى القضاء على الثورات المعادية ووفر فرصه من الأمان والهدوء، ومن ثم قيام حركات العمran والبناء في قرطبة والزهاء.

الكلمات المفتاحية: الأمويون، الأندلس، العباسيون، عبد الرحمن الناصر، قرطبة.

المقدمة

تم تقسيم هذا البحث إلى الموضوعات التالية:

تناول الجزء الأول من البحث التعريف بالخليفة عبد الرحمن الناصر؛ اسمه، نسبه، نشأته حتى وصوله للحكم وإعلانه الخلافة، أما الجزء الثاني فتناول سياسة الناصر العمرانية في الأندلس ودوره في هذا الجانب المهم.

ويبحث الجزء الثالث من هذه الدراسة في سياسته تجاه الحركات المناوئة في عصره، مما يعطي فكرة كاملة عن قوة هذا الخليفة ودوره في توطيد أركان الحكم الأموي في الأندلس بعد أن كان معرضاً للزلزال والمحن. أما الجزء الرابع من الدراسة فقد تناول علاقاته الدبلوماسية مع الدول الإسلامية والأوروبية المعاصرة له، في حين عالج الجزء الأخير من الدراسة بعض الجوانب الإدارية وخاصة الحجابة، وأخيراً الخاتمة والنتائج، آملًا أن يكون البحث مقدمة مفيدة لدراسة أكبر في هذا الموضوع.

أولاً: التعريف بعبد الرحمن الناصر⁽¹⁾:

أبو المطراف عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية الملقب بالداخل بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموي. ولد في قرطبة⁽²⁾

(1) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج 6، ص 360. وابن الأبار، الحلة السيراء، ج 1، ص 197. وابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 2، ص 156-158. وابن خلدون، العبر وديوان المبتدأ والخبر، ج 7، ص 121. والزركلي، الأعلام، ج 3، ص 60، ص 324.

(2) قرطبة: قاعدة الأندلس وأم مدنه ومستقر خلافة الأمويين بها، وآثارهم بها ظاهرة، وفضائل قرطبة ومناقب خلفائها أشهر من أن

سنة 277هـ/890م، لأم ولد اسمها مزنة، مات أبوه وعمرهعشرون يوماً فعاش يتيمًا منذ حداثة سنّه ونعومة أظفاره فأثر ذلك في نشأته كما سيرد تالياً.

نشأ في كنف جده عبد الله الذي كان يحبه حباً كثيراً وقد أسكنه في مسكنه الخاص وكان يحظى من دون بنيه ويرشحه للحكم من بعده ويصحبه معه في الأعياد والمناسبات ويأمر بالسلام عليه فتعلقت آمال الناس به ولم يشك بمصير الأمر إليه⁽¹⁾.

كان أبوه محمد قد قتل على يد أخيه مطرف بن عبد الله بأمر من أبيه، وأنه كان يتيمًا فقد كفله جده الذي يبدو أنه كان يعاني من وخزة ضمير - كما يرى المستشرق دوزي⁽²⁾ - وعقدة ذنب لهذا الفعل الشنيع. ولذلك فقد أحاط هذا الطفل الصغير بكل عطفه، واختاره منذ زمن بعيد ليكون خليفة من بعده. يصفه ابن عبد ربه الأندلسي (ت328هـ/939م) بـ: (الملك الأزهر والأسد الغضنفر سيد الخلفاء وأنجب النجاء)⁽³⁾.

أما الشكل والمظهر فقد (كان أبيض، مشرباً بالحمرة، حسن الجسم، جميلاً بهياً)⁽⁴⁾. وفيما يتعلق بصفاته الخلقيّة فقد كان الناصر مقتصداً في أموره من مطعم وملبس شديد التواضع يظهر عليه البر والخشوع⁽⁵⁾. وكان متين الدين حسن الخلق كثير الدعاية⁽⁶⁾. يلخص أحد الباحثين صفاتـه بقولـه: (كان فيـه اجـتابـ المـحـارـمـ، عـلوـ الـهـمـةـ، نـزاـهـةـ الـفـسـ، شـجـاعـةـ الـقـلـبـ، رـبـطـ الـجـاشـ، نـفـاذـ الـعـزـيمـةـ، فـرـطـ السـخـاءـ، سـعـةـ الـبـذـلـ، وـتـمـامـ الـخـصـالـ، يـهـيـنـ الـمـالـ لـاقـتـنـاءـ الرـجـالـ)⁽⁷⁾.

يشير ابن كثير إلى أن عبد الرحمن الناصر كان شافعي المذهب⁽⁸⁾. كما كان شاعراً ومن شعره:

يا مهجة العشاق ما أوجعك
ويا أسير الحب ما أخضعك
ويا رسول العين من لحظها
بالرد والت bliغ ما أسرعك⁽⁹⁾

اهتم الناصر بالعلم وكان معروفاً بتشجيعه والترويج له حتى أصبحت قرطبة في عهده مقصد الأدباء وباعة الكتب⁽¹⁰⁾. وكان مطلع حكمه صعباً، فالدولة كانت تعاني من الثورات والفتنة والاضطرابات والتمزق والتشريد. وقد عبر المؤرخون عن هذه الحالة، حتى قال ابن الأبار: (كثر العصاة ما تعجز عن

تذكرة الحميري، الروض المطار في خبر الأقطار، ص456.

(1) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص29. وشلبي، موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية، ج4، ص103.

(2) دوزي، المسلمين في الأندلس، ص218. العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص167.

(3) ابن عبد ربه، العقد الفريد، ج2، ص307.

(4) ابن كثير، البداية والنهاية، ج11، ص238.

(5) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص29.

(6) الحميري، الروض المطار في خبر الأقطار، ص95.

(7) الدوري، تاريخ العرب المسلمين وحضارتهم في الأندلس، ص97.

(8) ابن كثير، البداية والنهاية، ج11، ص238.

(9) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص26. والمقربي، نفح الطيب، ص380.

(10) انظر: زيدان، عبد الرحمن الناصر قصة تاريخية، ص53.

تصوره الأوهام وتکل من تحبيره الأقلام⁽¹⁾ وفي هذا دلالة على كثرة الثورات. وقال ابن عذاري: (بوبع والأندلس جمرة تحتدم ونار تضطرم شقاقاً ونفاقاً)⁽²⁾، وقال: (ولما تولى الناصر غزا غزوات.. فاعتزل رکن الدين واحتوى ذمار الإسلام وقام الجهاد على ساق وحمدت نار الخلاف والشقاق)⁽³⁾ ويعبر لسان الدين بن الخطيب عن الحال بقوله: (تصيرت له الخلافة وقد تحيف النكث أطراها واقتسمها الثوار وكلب عليها الأشرار ولم يبق منها إلا الاسم فوق ظاهر منبر قرطبة والقليل من غيرها)⁽⁴⁾. ويحتوي كتاب أعمال الأعلام على أسماء الثوار وأماكنهم ممن تغلب عليهم الناصر في مطلع حكمه⁽⁵⁾ كما سيرد تاليًا. أما المقرى فيعبر عن سوء حالة البلاد عندما تولى عبد الرحمن الناصر الحكم، ويقول: (تولى والبلاد مضطربة مضطربة بنيران المغلبين)⁽⁶⁾.

إن هذه الصورة التي وردت في المصادر السابقة تعبر تعبيراً وافياً عن حالة التمزق والضعف التي بلغتها الدولة الأموية في الأندلس عند مجيء الناصر إلى الحكم. ولكن عبد الرحمن الناصر كان على قدر أهل العزم فتحمل المسؤولية بقوة واقتدار، ويرى الباحث أن هذا الوضع السيني للدولة، وما اتصف به الناصر من قوة هو الذي جعل أعمامه ومن هم أحق منه أن يتازلوا عن الحكم ويبايعوه حاكماً على البلاد. وهذا ما أشار إليه ابن الأثير بقوله: (اتفق أعمامه عليه ولم يختلفوا عليه لأنه كان شاباً مهاباً)⁽⁷⁾.

إن تفوق الناصر على خصومه وأعدائه بقوة هو الذي جعل المؤرخ ابن عذاري يعجب بشخصه ويشبهه عبد الرحمن الداخل فيقول: "فغا الغزوات الكثيرة وكان يتشبه بعد الرحمن الداخل". وقد غير عبد الرحمن لقب الحكم الذي كان يتلقب به حكام بني أمية بالأندلس من قبله، إذ كانوا يتخدون لقب أمير، فغيره وتلقب بلقب أمير المؤمنين⁽⁸⁾.

تورد المصادر التاريخية عدة أسباب دفعته لاتخاذ لقب أمير المؤمنين الناصر سنة 316هـ/928م⁽⁹⁾.

السبب الأول: ضعف الخلافة العباسية في بغداد⁽¹⁰⁾. أما السبب الثاني فيعود إلى إعلان الدولة الفاطمية الخلافة⁽¹¹⁾. وتضييف الدراسات الحديثة أسباباً أخرى لذلك أهمها: (اعتقاد عبد الرحمن الناصر بأحقيته

(1) ابن الأبار، الحلقة السيراء، ج 1، ص 199.

(2) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 2، ص 157.

(3) المصدر نفسه، ج 2، ص 157.

(4) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص 27.

(5) المصدر السابق، ص 27-28.

(6) المقرى، نفح الطيب، ص 353.

(7) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج 8، ص 513.

(8) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 2، ص 307.

(9) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 2، ص 157. ولسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص 324.

(10) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 2، ص 157. ولسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص 29، والمقرى، نفح الطيب، ص 353.

(11) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج 6، ص 360. وابن كثير، البداية والنهاية، ج 11، ص 238. والدوري، تاريخ العرب المسلمين وحضارتهم في الأندلس، ص 179.

بالخلافة لأنه سليل الخلفاء الأمويين وأن كل من تلقب به من غير الأمويين منتحل له ودخل فيه وغير مستحق له⁽¹⁾.

وثمة باحث آخر يرى أن من الأسباب التي دعت الناصر لإعلان الخلافة: (ضعف مكانة الأمير الأموي في قرطبة قبله، إضافة إلى رغبة الأندلسبيين في أن يكون خليفة للمسلمين)⁽²⁾. ويحمل ابن الأبار هذه الأسباب بقوله: (تسمى عبدالرحمن بن محمد بالناصر أمير المؤمنين بعد سنين من خلافته لما ضعف سلطان العباسين بالشرق وغلب عليهم الأتراك، وادعت الشيعة ما شاءت بأفريقيا وساعدتهم عليه قبائل البربر وأصبح الناس في الآفاق فوضى وكان من قبله من آبائه يدعون بالأمراء)⁽³⁾.

وهنا لابد للباحث من وقفة يتساءل خلالها: لماذا لم تعلن الخلافة الأموية في الأندلس مبكراً؟
لعل السبب في ذلك هو أن: من سبقه من حكامبني أمية لم يروا في أنفسهم الجرأة والثقة والقدرة لكي يقدموا على هذه الخطوة، فالدولة العباسية كانت في أوج قوتها وهي تعتبر نفسها المرجعية والشرعية الإسلامية الأولى، فلما جاء الناصر وجد في نفسه ثقة وجرأة فأعلن الخلافة فالسبب من وجهة نظر الباحث إضافة لما سبق يكمن في قوة شخصية عبد الرحمن بن محمد، كما أن العلماء لم يكونوا يجيزون تعدد الخلفاء المسلمين فقد ذكر الماوردي أن الخلافة موضوعة لخلافة النبي في "حراسة الدين وسياسة الدنيا"، وال الخليفة على هذا الأساس هو رئيس ديني ودنيوي له الطاعة التامة على جميع المسلمين في كل أمور دينهم ودنياهم⁽⁴⁾.

وعلى هذا الأساس فإن الأمويين في الأندلس قبل الناصر تبنوا هذه النظرية ولم يخرجوا عنها، على الرغم من أنبني أمية في الأندلس قطعوا الدعاء لبني العباس إلا أنهم لم يلقبوا أنفسهم بلقب خليفة، ولكن مع مرور الوقت وخاصة بعد إعلان الفاطميين الخلافة في مصر تساهل العلماء في هذه المسألة وجوزوا تعدد الخلفاء المسلمين.

توفي الخليفة الناصر سنة 350هـ/961م بعد أن قضى خمسين عاماً من الحكم، واجه فيها أصعب الأيام وأحلك الظروف، توفي يوم الأربعاء 2 رمضان 350هـ/961م⁽⁵⁾.

كانت خلافته خمسين سنة وستة أشهر وكان عمره حين حضرته الوفاة ثلاثة وسبعين عاماً⁽⁶⁾ وكان عدد الفتيا حين وفاته بمدينة الزهراء ثلاثمائة وخمس وسبعين، وعدد النساء بقصره ستة آلاف وسبعمائة وخمسين يجري على الجميع اللحم والخبز والطير والحيتان وغير ذلك من الضروريات. وبعد وفاته وجد كتاب بخط يده يحصي فيها أيام السعادة والسرور فذكر الأيام التي صفت له من غير تكدير، يوم كذا من شهر كذا من سنة كذا، ولما جمعت له هذه الأيام وعدت كان مجموعها أربعة عشر يوماً فقط من

(1) للمزيد انظر: السامرائي وأخرون، تاريخ العرب وحضارتهم في الأندلس، ص162.

(2) العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص198.

(3) ابن الأبار، الحلة السيرة، ج 1، 197 - 198.

(4) للمزيد انظر: الماوردي، الأحكام السلطانية، ص106.

(5) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص40.

(6) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج 6، ص359. والمقربي، نفح الطيب، ص379.

فترة حكمه التي امتدت خمسين عاما وقد علق لسان الدين بن الخطيب على ذلك قائلاً: "وهكذا حال الدنيا من اعتبرها وموازينها لمن اختبرها"⁽¹⁾.

ثانياً: سياساته العمرانية

اشتهر عهد الناصر بالرقي والازدهار الداخلي والمنشآت العمرانية العظيمة وأهمها العمارة المدنية ومنها جامع قرطبة، يذكر أبو عبيد البكري عن إنجازات الناصر في ذلك فيقول: (بني مقصورته المذهبة وكذلك المحراب وما يليه قد أجرى فيه الذهب على الفسيفساء وجعل ثريات المقصورة فضة ممحونة، وكان ارتفاع الصومعة اليوم وهي من بناء الناصر ثلاثة وسبعين ذراعاً إلى أعلى القبة المفتحة التي يستدير فيها المؤذن ورأس هذه القبة تفاص ذهب وفضة وارتفاعها إلى مكان الأذان أربع وخمسون ذراعاً، وطول كل حائط من حياطها على الأرض ثمانية عشر ذراعاً⁽²⁾). وقد عبر أحد المؤرخين عن روعة هذه الزيادات في جامع قرطبة زمان الناصر بقوله: (زاد في جامع قرطبة وبنى المنار الأعظم وجعل في أعلى ذروته ثلاثة رمانات تخطف الأبصار بلمعانها اشتتان منها ذهب وواحدة فضة طوق كل رمانة فيها قنطرة من الذهب ودور إحداها ثلاثة أذرع ونصف)⁽³⁾.

ويصف ابن عذاري صومعة جامع قرطبة التي بناها سنة 340هـ/951م بالصومعة العظيمة لشدة روعتها⁽⁴⁾، وقد أجمل الحميري وصف عمارة الناصر في جامع قرطبة بقوله: (ولهذا الجامع قبلة يعجز الواصفون عن وصفها وتنميقها وفيها من الفسيفساء الذهب والبلور مما بعث به صاحب القسطنطينية إلى عبد الرحمن الناصر لدين الله وعلى وجه المحراب سبع قسي - أقواس - قائمة على عمود طول كل قوس أشرف من قامة وكل هذه القسي مزججة صنعه القوط وقد أعجزت المسلمين والروم بغرير أعمالها ودقائق وضعها وعلى أعلى الكل كتاب منحوتان بين بحرين من الفسيفساء الذهب في أرض الزجاج اللازوري وعلى وجه المحراب أنواع كثيرة من التزيين والنقوش، في وجهي المحراب أربع أعمدة اثنان أحضران واثنان لا تقوم بمال، وعلى رأس المحراب خصة رخام قطعة واحدة مسبوكة منمقة بأبدع التنميق من الذهب واللазورد وسائل الألوان ومع يمين المحراب المبر الذي ليس بمعمور الأرض مثله خشب أبنوس صنع في سبع سنين، وعن شمال المحراب بيت فيه ذهب وفضة وجسك يوقد فيها الشمع كل ليلة سبع وعشرين من رمضان، وعلى هذا المخزن مصحف يرفعه رجالان لشقلاه فيه أربع أوراق من مصحف عثمان، ولهذا الجامع عشرون باباً مصفحة بصفائح النحاس.. وللجامع في الجهة الشمالية الصومعة الغربية الصنعة الجليلة الأعمال الرائعة الشكل ارتفاعها بالهواء مائة ذراع منها ثمانون ذراعاً في الموضع الذي يقف عليه المؤذن ومن هنا إلى أعلىها عشرون ذراعاً وعلى أعلى الصومعة ثلاثة تفاصيل ذهباً اشتتان من فضة وأوراق سوسنية تسع الكبيرة

(1) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص 40.

(2) البكري، المسالك والممالك، ج 2، ص 389.

(3) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص 38. وبروفسال، الجزء الخاص بالأندلس من الروض المطار، ص 15، 20.

(4) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 2، ص 228 - 229.

من هذه التفاحات ستين رطلاً من الزيت ويُخدم الجامع كله ستون رجلاً⁽¹⁾، إضافةً لذلك فقد قام بأعمال عمارة في أحيا قرطبة: يذكر الحميري أن الناصر بنى بناحية فحص البلوط⁽²⁾ قبة واتخذ قراميداً من الفضة وبعضها مغشى بالذهب وجعل سقفها نوعين صفراء فاقعة وبيضاء ناصعة يستلب الأ بصار شعاعها⁽³⁾ كما توسع في البناء والعمارة ببني مدينة الزهراء التي وصفها أحد الجغرافيين بالقول: (الزهراء مدينة غربي قرطبة بناها الناصر عبد الرحمن وامتلأت بالقصور التي يعجز الواصفون عن وصفها)⁽⁴⁾. وقد ساعد الامبراطور البيزنطي في البناء حيث أرسل للناصر من القسطنطينية فسيفساء مذهبًا كما أرسل إليه سبعة أقواس قائمة مزجاجة، وقد أعجزت هذه المدينة الروم بروعتها وعظمتها وذوقها الرفيع ووصفها العظيم⁽⁵⁾، وكانت هذه المدينة قد بنيت على سفح جبل⁽⁶⁾ حيث بوشر ببنائها سنة 325هـ/936م⁽⁷⁾. ويبعد أن سبب روعة وعظمية هذه المدينة يكمن فيما تم جلبه إليها من مواد البناء التي ساهمت في إعطائها هذا الرونق، وخاصة المواد التي تم جلبها من الخارج كالقسطنطينية، ومواد أخرى كالرخام جلبت من تونس وقرطاجة⁽⁸⁾ وتوسيع الناصر في تمييز هذه المدينة وتفنن الصناع في قصورها ودورها وزخرفتها⁽⁹⁾.

وقد رأى بعض العلماء في بناء هذه المدينة بعض البذخ والإسراف، مما حدا ببعض القضاة وخاصة القاضي منذر بن سعد البلوطي⁽¹⁰⁾ إلى أن يستكر على الناصر ذلك ويذكره بأن متابع الدنيا زائل⁽¹¹⁾. وتذكر بعض المراجع الحديثة أن معالم مدينة الزهراء لا تزال ماثلة حتى الآن⁽¹²⁾ ويبعد أن الناصر كان يريد أن يجعل من الزهراء مدينة العصر في زمانها فبدأ يُطعمها بالتقاليد الشرقية فسعى لاستقدام المغنيين والمغنيات من المشرق فجلب عدداً من الجواري والمغنيات من الإسكندرية سنة 344هـ/955م⁽¹³⁾. وهنا يتساءل الباحث بعد هذا العرض: هل يمكن ل الخليفة وصفته المصادر بأنه شديد التواضع متظاهر

(1) الحميري، الروض المطار في خبر الأقطار، ص456-457.

(2) فحص البلوط: بلد في الأندلس، يقع في نواحي قرطبة. الحميري، الروض المطار في خبر الأقطار، ص95.

(3) الحميري، الروض المطار في خبر الأقطار، ص295. وبروفنسال، الجزء الخاص بالأندلس من الروض المطار، ص157.

(4) المصدر السابق، ص457.

(5) المصدر السابق، ص457.

(6) أبو الفداء، تقويم البلدان، ص175.

(7) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص38.

(8) المصدر السابق، ص38.

(9) الحميري، الروض المطار في خبر الأقطار، ص457.

(10) منذر البلوطي: هو القاضي أبو الحكم منذر بن سعيد البلوطي الأندلسي، من نواحي قرطبة، كانت له رحلة لقي فيها جماعة من العلماء في الفقه واللغة. كان متقدماً في ضروب العلوم، كثير المناقب والخلصال الحميد، مع ثبات جنان وجهارة صوت وحسن ترتيل. له تفسير على الكتاب العزيز. انظر: الحميري، الروض المطار في خبر الأقطار، ص95.

(11) النباهي، تاريخ قضاة الأندلس، ص69-70.

(12) العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص204.

(13) سالم، قرطبة حاضرة الخلافة الإسلامية في الأندلس، ص58.

بالبر والخشوع كما مر آنفاً أن يقوم بهذا المعمار الذي وصل حد البذخ والترف؟ إن الإجابة تكمن في أن متطلبات عصره هي التي دفعته إلى ذلك فالناصر كان أعظم حكام أوروبا آنذاك وببلاده أكثر بلدان أوروبا تقدماً في المجالات العلمية والحضارية، فأراد أن يجعل لدولته هيبة في نفوس القاصي والدانى ولعل تزيين المساجد يأتي في إطار البذخ المحمود، وقد احتوت هذه المدن على كثير من الأسواق، يقول ابن الفقيه أن: (قرطبة كانت أيام الناصر مليئة بالملايين والدور والأحياء مثل باب العطارين لضرب الدرارهم، إضافة لأماكن الجنادل ودواوينهم وفيها عيون وآبار طيبة عذبة)⁽¹⁾.

تشير إحدى الدراسات الحديثة إلى أن عدد سكان قرطبة قد بلغ في أزهى عصورها أيام الناصر نحو نصف مليون نسمة وفقاً لما ذكرته بعض الدراسات وقد دفع هذا الرقم الباحث للعثور على معلومة عن عدد سكان قرطبة في الوقت الحاضر، حيث يبلغ عدد سكانها في هذا الوقت حوالي ثلاثة عشرة ألف⁽²⁾. أما في عهد الناصر فقد بلغ عدد الدور في قرطبة ثلاثة عشر ألفاً ومئة دار وغيرها من القصور⁽³⁾، وهذا يعني بالعملية الحسابية بعد تقسيم عدد السكان على عدد الدور أن كل دار كان يسكنها ثمانين وثلاثين فرداً وهذا رقم مبالغ فيه إلا إذا كان المقصود إقليم المدينة ومعها الضواحي البالغ عددها ثمانين وعشرين ضاحية⁽⁴⁾ مما يشير إلى أن قرطبة كانت إبان عهد الناصر أكثر سكاناً من اليوم.

أما العمارة الحربية فالناصر في هذا المجال أعمال:

منها تجديد بناء مدينة سالم، وهي مدينة تقع شمال مدريد بحوالي مائة وثلاثة وخمسين كيلومتراً، وأول من بنانا سالم المصمودي، ثم تخرّب في عهد الأمير عبد الله جد الناصر بسبب كثرة الفتنة، ولما تولى الناصر الحكم أعاد بناءها ثُغراً حربياً لمواجهة إمارة قشتالة النصرانية الناشئة، وقد أشرف على بنائها مولاه غالب وغيره من قواد الثغور فنقلوا إليها البنائي وبنيت أحسن بناء⁽⁵⁾.

بناء مدينة المرية⁽⁶⁾:

أمر الخليفة الناصر ببناء هذه المدينة سنة 344هـ/955م⁽⁷⁾ واسمها مشتق من وظيفتها، حيث كانت تتخذ مرصدأً أو مرأى بحرياً لمدينة بجاية القرية منها ثم أصبحت المدينة قاعدة لإقليمها وأقام فيها الناصر كثيراً من المنشآت المعمارية حتى اتخذت في أيامه طابع المدن وأحاطها بسور منيع وأقام بها القلعة الحصينة

(1) ابن الفقيه، مختصر كتاب البلدان، ص84.

(2) ناجي، دراسات في تاريخ المدن العربية الإسلامية، ص20. والسويدان، الأندلس التاريخ المصور، ص198.

(3) حسن، تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، ج2، ص385.

(4) المرجع نفسه، ج2، ص358.

(5) العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص208. والقاسمي، تاريخ الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس، ص44-45.

(6) المرية: مدينة محدثة بالأندلس بناها أمير المؤمنين الناصر لدين الله سنة أربع وأربعين وثلاثمائة. الحميري، الروض المعطار في خبر الأقطار، ص537 - 538.

(7) العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص208.

المعروفة بقلعة خيران نسبة إلى خيران العامري، كما أمر ببناء دار لصناعة السفن فيها⁽¹⁾.

دور صناعة السفن:

بني الناصر دوراً لصناعة السفن الحربية بالجزيرة الخضراء، وبنى حولها الأسوار⁽²⁾، واهتم بعمارة السواحل والثور في المناطق الجنوبيّة بالبلاد لأنها كانت عرضة للغزو⁽³⁾.

لقد كان الناصر شغوفاً بالبناء، فخصص لغاية العمran ثلث أموال جبائه وبنى المصانع والقصور⁽⁴⁾. أما أسباب هذا العمارة المدنيّة والعسكريّة فإن أحد المصادر قد أشار لها بقوله: "كان الخليفة الناصر مهتماً بعمارة الأرض وتخليد الآثار الدالة على قوة الملك وعز السلطان"⁽⁵⁾ حتى إن مؤرخاً معاصرًا قد اعتبر الناصر أعظم ملوك العصور الوسطى في هذا المضمار لما تم في عهده من منشآت معمارية عظيمة التصنيع بالرقي والازدهار⁽⁶⁾.

ولكن إذا ما قيل إن سبب بناء مدينة كالزهراء⁽⁷⁾ بدقتها وروعتها وتكليفها المالية الكبيرة التي بلغت ثلث واردات الدولة بعهده كانت لتخليد ذكر جاريته الزهراء⁽⁸⁾ فإن الباحث يقف متسائلاً عن صحة ذلك، وماذا لو تم توجيهه وتسخير هذه الأموال للمجهود الحربي في الشمال الأسباني عندها من المؤكد أن الوجود العربي الإسلامي في إسبانيا سيطول أكثر، وكان بالإمكان القضاء على المقاومة الأسبانية في الشمال.

مع أنه بالإمكان النظر للأمر من زاوية أخرى وهي أن هذا الخليفة، موحد الأندلس كان يُعبر عن روح العصر الذي وصل مرحلة النضج في الحضارة العربية الإسلامية، عندها بدأ العرب الأندلسيون يميلون إلى حياة الترف والقلم والصناعة فتركوا السيف والفروسية وكانت النتيجة ما كانت عام 898هـ/1492م.

يذكر الدكتور حسن إبراهيم حسن ما نصه: (بلغ عدد الحمامات في قرطبة في القرن الرابع الهجري ثلاثة حمام وبلغ عدد مساجدها ثلاثة آلاف مسجد، وقد أولع أهل قرطبة بمقارنتها ببغداد حاضرة العباسين فقال بعضهم⁽⁹⁾:

دعاك حضرة بغداد وبهجتها
ولا تعظم بلاد الفرس والصين

(1) القاسمي، تاريخ الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس، ص.45.

(2) بروفنسال، الجزء الخاص بالأندلس من الروض المعطار، ص.188.

(3) الحميري، الروض المعطار في خبر الأقطار، ص.74. والعبادي، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص.188.

(4) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانيا الإسلامية، ص.38. وسالم، قرطبة حاضرة الخلافة الإسلامية في الأندلس، ص.60.

(5) النباهي، تاريخ قضاء الأندلس، ص.69.

(6) العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص.204.

(7) الزهراء: مدينة أندلسية تقع غرب قرطبة بناها عبد الرحمن الناصر بينها وبين قرطبة خمسة أميال. الحميري، الروض المعطار في خبر الأقطار، ص.295.

(8) انظر: ابن حيان، المقتبس في أخبار بلد الأندلس، ج.5، ص.437. والمقربي، نفح الطيب، ج.1، ص.245. وابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج.2، ص.325.

(9) حسن، تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، ج.2، ص.385.

فما على الأرض قط مثل قرطبة وما مشى فوقها مثل ابن حمدبن داراً تصف دراسة حديثة قصر الناصر في قرطبة فتقول: كان القصر مكوناً من أربعينأة وثلاثين داراً بينها قصور فخمة وقد غالوا في زخرفتها ونقشوا فيها صوراً من الذهب والفضة وجلبوا إليها الماء في قنوات الرصاص من الجبال البعيدة، وقد وزع في أحواض الرخام والبرك والبحيرات ينصب فيها الماء من أنابيب الذهب أو الفضة في صور الحيوانات والطيور الجميلة. فكان ملك الناصر في الأندلس في غاية الفخامة ورفعه شأن وهادنه الملوك من سائر الأمم⁽¹⁾.

ثالثاً: سياسته تجاه الحركات المناوئة أوضاع الأندلس عند وصول الناصر للحكم:

لقد مدتنا المصادر التاريخية بمعلومات وافية عن سوء الحالة التي وصلت إليها الأندلس قبيل حكم الناصر (300-912هـ). يقول ابن عبد ربه: (تولى الحكم والبلاد جمرة تحتمد ونار تضطرم وشقاق ونفاق)⁽²⁾. وذكر لسان الدين بن الخطيب: "ولي الناصر وقد عظم الشقاق والنفاق وارتجمت الآفاق وقد تحيف النكث أطرافها واقتسمها الثوار وكلب عليها الأشرار ولم يبق منها إلا الاسم فوق ظاهر منبر قرطبة والقليل من غيرها وساعت الظعنون"⁽³⁾ في حين يقول المقربي: "تولى والبلاد مضطربة بنيران المتخلفين فأطفأ تلك النيران"⁽⁴⁾.

وقد تعددت الثورات التي سبقت عصر الناصر – في عهد جده عبد الله – واستمرت في أيامه، ففي عهد جده ثار عبد الرحمن بن حفصون الذي يوصف بأنه: "كبير الثوار المجاور لقرطبة حيث استولى على معظم البلاد مثل البيرة وريمة وما إلى ذلك"⁽⁵⁾ وقد اتبع الناصر مع هؤلاء الثوار سياسة تقوم على الترهيب والترغيب⁽⁶⁾.

أما أشهر هذه الثورات التي سبقت عهد الناصر فهي التي كانت في عهد جده الأمير عبد الله: حيث ثار ابن حجاج في أشبيلية⁽⁷⁾، وثار عبد الرحمن بن مروان الجليقي في أشبيلية، وثار عبد الملك بن لجود في باجة الغرب، وثار ابن بشار في شدونة⁽⁸⁾، وابن الباسر في القلعة المنسوبة إليه، وخير بن شاكر في شدونة،

(1) زيدان، عبد الرحمن الناصر قصة تاريخية، ص 29، 40.

(2) ابن عبد ربه، العقد الفريد، ج 2، ص 308.

(3) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص 29.

(4) المقربي، نفح الطيب، ص 353.

(5) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص 27.

(6) سالم، تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس، ص 28. وجودة، تاريخ المغرب والأندلس، ج 2، ص 150. وحاتمة، الأندلس التاريخ والحضارة والمحنة دراسة شاملة، ص 344.

(7) أشبيلية: مدينة بالأندلس جليلة، بينها وبين قرطبة ثمانون ميلاً، وهي مدينة كبيرة عاصمة لها أسوار حصينة، غربها نهر كبير. الحميري، الروض المعطار في خبر الأقطار، ص 58-59.

(8) كورة شدونة: هي كورة أندلسية متصلة بكورة مورور، نزلها جند فلسطين من العرب، وهي من الكور الجندة، جليلة القدر، كريمة البقعة، عذبة التربة. الحميري، الروض المعطار في خبر الأقطار، ص 339.

وسعيد بن هذيل بحصن المنتلون، وسعيد بن المستبة في باغو، وبنو هابيل في حصن جيان وإسحاق بن عطاف بحصن منتشة، وسعيد بن سليمان بن جودي في غرناطة.. ومحمد بن أضحى كبير العرب في البيرة⁽¹⁾.. سليمان بن محمد الشذوني في شريش، ويحيى التجيني في سرقسطة⁽²⁾، وغيرهم⁽³⁾. إن ذلك يدل على سوء الحالة التي وصلت إليها البلاد، فالملاحظ أن جميع أطراف الأندلس الإسلامية قد ثارت. ويحق للباحث أن يتساءل: لماذا كل هذه الثورات؟

لقد أجاب على ذلك المؤرخ الكبير المفكر لسان الدين بن الخطيب وعزى سبب هذه الثورات والحركات المناوئة إلى:

أولاًً: منعة البلاد وحصانة المعاقل وبأس أهلها.

ثانياً: علو الهم وشموخ الأنوف وقلة الاحتمال للطاعة فالعرب والبربر بالأندلس أشرف يأنف بعضهم من الإذعان لبعض.

ثالثاً: الاستناد عند الضيق للنصارى⁽⁴⁾.

يُفهم مما سبق أن هيبة الدولة التي كانت متدنية زمن الأمير عبدالله جد الناصر كانت سبباً في الثورات إضافة لوجود صراع خفي بين طبقة العرب الحاكمة والبربر الذين شعروا بتدني مرتبهم كمواطني من الدرجة الثانية في الأندلس، إضافة إلى تغذية المالك النصرانية لهذا النزاع الإسلامي حتى يت森ى لهم إضعاف المسلمين والانقضاض عليهم لاحقاً مستغلين وعورة سطح جغرافية الأندلس وطبعتها الجبلية التي زادت من صعوبة إمكانية القضاء على هذه الثورات مما حدا بهم إلى القيام بعدة ثورات كان أهمها.

ثورات آل حفصون:

وأشهرهم عمر، وهو عمر بن حفص بن جعفر الإسلامي، ظهر وثار سنة 272/885م وهو كبير الثوار بالأندلس قاومه الأمير عبدالله في بشتر وأكثر وسط البلاد بين رية والخضراء وألبيرة ونواحي قرطبة وبقي ثائراً رغم ما بذله الأمير عبدالله من جهود للقضاء عليه ولكنه لم ينجح⁽⁵⁾.

كان عمر مسلماً ثم ارتد واعتنق الديانة النصرانية في الأندلس⁽⁶⁾ وسبب اعتناقه النصرانية وارتداده عن الإسلام أنه كان يريد أن يجذب إليه الطوائف المستعرة من الأسبان وغيرهم للثورة على الدولة، ولكن

(1) البيرة: من كور الأندلس، جليلة القدر، نزلها جند دمشق من العرب الفاتحين، تقع شرق قرطبة. الحميري، الروض المطار في خبر الأقطار، ص536.

(2) سرقسطة: في شرق الأندلس وهي المدينة البيضاء، وهي قاعدة من قواعد الأندلس، كبيرة القطر آهلة واسعة الشوارع حسنة الديار والمساكن، وتعرف بالبيضاء، لأن أسوارها القديمة من حجر الرخام الأبيض وهي أطيب البلدان بقعة وأكثرها فواكه، استردها الأسبان من المسلمين سنة 502هـ، بعد حصار دام ستة شهور. الحميري، الروض المطار في خبر الأقطار، ص317.

(3) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص32.

(4) المصدر السابق، ص36.

(5) المصدر السابق، ص32.

(6) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص32.

ال المسلمين استقبعوا ذلك منه وانقضّ من كان معه منهم⁽¹⁾.

ولما جاء عهد الناصر رأى ابن حفصون أنه لا يستطيع الاستمرار بالثورة والعصيان ضد حاكم قوي فطلب الأمان من الناصر فوافق وكتب له عهداً بالأمان وارتنه عنده ولده عبد الرحمن بن عمر بن حفصون، ولكن عمر عاد ونكث العهد مع الناصر وهذه عادته على حد تعبير ابن الخطيب (كان تارة يستأمن وتارة ينكث)⁽²⁾ عاد عمر بن حفصون للثورة الثانية وبدأ الخليفة حملته الجهادية ضده منذ عام 300هـ/912م. وتحصن عمر بمدينة بيشتر⁽³⁾ ونواحي الوسط من أسبانيا الإسلامية (الأندلس) والتقي معه الخليفة منذ سنة 301هـ/913م وتتبع حصونه وما انحشد إليه من النصرانية وهزمه وبدأ بفتح حصونه معملاً وأحرق مراكبه⁽⁴⁾، وبقي عمر يثور على الدولة ويُهزم ويُهدا طالباً الأمان من الناصر ثم يعاود الثورة حتى التقى معه الناصر قرب غرناطة وهزمها وفتح حصن شبليش وهو أعظم حصون ابن حفصون منعة ووعورة، فهرب عمر وبقي ثائراً حتى مات سنة 305هـ/917م. وفي ذلك يقول ابن عذاري: في سنة 305هـ/917م "هلك اللعين عمر بن حفصون عميد الكافرين ورأس المنافقين موقد شعلة الفتنة وملجاً أهل الخلاف والمعصية"⁽⁵⁾.

ومما يثير الانتباه هو توافق الفاطميين وخيانتهم للمسلمين في أحوال الظروف واتصالهم بالتأثير المرتد عمر بن حفصون، يقول لسان الدين بن الخطيب: "خاطب ملوك الشيعة بإفريقيا أضداد الأموية ووجهوا إليه رجلين، وخطابوه بالحضور على التزام طاعتهم وإقامة دعوتهم، وأقاما عند حضرا كثيراً من حروبه، ووجه معهما هدية إلى صاحبها"⁽⁶⁾.

انتهى الأمر بهزيمة عمر ومقتله ودُفن مع القسيسين على سنة النصارى⁽⁷⁾، وقد عامل الناصر ابن حفصون بعد موته بشيء من القسوة حيث أمر بنبش قبره ولما وجده مدفوناً على النصرانية أمر بإخراج جثته وبعثها إلى قرطبة لفرح بهذا النصر⁽⁸⁾.

وخلفه في قيادة الثوار سليمان بن عمر بن حفصون: وبعد موت عمر طلب ابنه سليمان الأمان وتتازل عن

(1) شلبي، موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية، ج 4، ص 108. وسامع، تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس، ص 282.

(2) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص 32.

(3) بيشتر: حصن منيع بينه وبين قرطبة ثمانون ميلاً، وقد كان هذا الحصن قاعدة العجم كثیر الديارات والكنائس، ولهذا الحصن قرى كثيرة وحصون، وحوله كثیر من المياه والأشجار والكرום وأصناف الفاكهة، ولما كانت فتنة ابن حفصون أتت على أكثره. الحميري، الروض المغطار في خبر الأقطار، ص 79.

(4) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 2، ص 171.

(5) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 2، ص 171. وانظر: مؤنس، موسوعة تاريخ الأندلس، ص 267. ووات، في تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص 54.

(6) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص 32.

(7) المصدر السابق، ص 32.

(8) دوزي، المسلمين في الأندلس، ص 333.

أليبيرة وأبدأه ثم استقدمه الناصر إلى قرطبة، إلا أنه حاول الغدر والنكث ثانية فقتل سنة 314هـ/926م⁽¹⁾. يقول دوزي: إن سليمان اضطر للاستسلام سنة 305هـ/917م وانخرط في جيش الخليفة الذي شن حربه ضد ملك ليون ثم حاول الثورة فقتل وصلب سنة 314هـ/926م في شنت بنجنت⁽²⁾ بعدما شن غارات عديدة على قرطبة⁽³⁾.

ويبدو أن سليمان تابع سياسة أبيه عمر في تعامله مع السلطة حيث استأمن الناصر وخطب طاعته فسالمه الخليفة حتى تمكّن وعلا قدره وقوى عوده فعاد وثار وشن الغارات وسبى النساء وقتل السكان مما دعى الخليفة الناصر إلى أن يخرج إليه بنفسه فهزمه وفتح الكثير من حصونه عندها طلب الأمان فأعطاه الخليفة الأمان ثم عاد وغدر ونكث العهد حتى هُزم وقتل⁽⁴⁾. ولا بد للباحث في هذا المقام من تأكيد أن الخليفة الناصر كان يتمتع بدرجة عالية من الحلم يهزم عدوه ثم يطلق سراحه ويعطيه الأمان.

وبعد موت سليمان ولِي الأمر أخيه حفص بن عمر بن حفصون فخرج إلى قتاله الخليفة الناصر سنة 315هـ/927م ففتح مدينة أنجش وجرت بينهما حرب في بيشرت فبني الناصر بجوارها حصنًا وغادر الجيش بعد أن أمر عليه وزيره ابن المنذر، فطلب حفص الأمان فأعطيه الأمان ودخل في جيش الخليفة وشارك في غزواته على جليقية⁽⁵⁾ وأغدق عليه الناصر المال وبقي على ذلك حتى مات بوادي الحجارة⁽⁶⁾ سنة 315هـ/927م⁽⁷⁾. ثم أمر الخليفة الناصر بهدم حصن بيشرت وهدم الأسور.

وهنا يجد الباحث أن المستشرق دوزي دائمًا يبحث عن مبررات لاستسلام آل حفصون ويعمل سبب نهاية حفص واستسلامه إلى قلة المؤن والمحصار الذي فرض عليه⁽⁸⁾ بعد ذلك ثار جعفر بن عمر بن حفصون حيث ذهب جعفر مذهب أبيه في العnad ودس الشرور لقطع الطرق فبعث إليه الخليفة الناصر جيوشاً ثم غزاه بنفسه وفتح حصونه عنوة وقتل جند جعفر واستباح سكان حصنه قتلاً وأسرًا ثم اختفى جعفر ومعه جماعة وضاق أمره فثار عليه طائفة من خاصته وقتلوه⁽⁹⁾.

يعمل دوزي مقتله بأن جعفر رأى أن أبيه عمر أخطأ بتصره فقرر العودة للإسلام حتى يساعد أهل

(1) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 2، ص 171.

(2) دوزي، المسلمين في الأندلس، ص 282 - 283.

(3) سالم، تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس، ص 282 - 283.

(4) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص 33.

(5) جليقية: من بلاد الأندلس، تقع في شمال غرب البلاد، وتطل على المحيط هدمها المسلمين وأجلوا أهلها. حكم المزروخون عنها أنها بلاد يغلب عليها الرمل وأن أهلها أهل غدر ودناءة أخلاق، لا يغسلون في العام إلا مرتين، وفيهم بأس شديد لا يرون الفرار عند اللقاء ويرون الموت دونه. الحميري، الروض المعطار في خبر الأقطار، ص 169.

(6) وادي الحجارة: مدينة تعرف بالأندلس باسم مدينة الفرج، وهي بين الجوف والشرق من قرطبة، وبينها وبين طليطلة خمسة وستون ميلا، وهي مدينة حسنة كثيرة الأرزاق بينها وبين مدينة سالم خمسون ميلا. الحميري، الروض المعطار في خبر الأقطار، ص 606.

(7) المصدر السابق، ص 34.

(8) دوزي، المسلمين في الأندلس، ص 231.

(9) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص 33.

الأندلس فتآمر عليه أتباعه من المستعربين وقتلوه سنة 318هـ / 930م⁽¹⁾.

ثم ظهر بعده أخوه عبد الرحمن بن عمر بن حفصون، وكان عبد الرحمن بن حفصون أميل للقلم منه للسيف فلم يلبث أن بادر للاستسلام وذهب إلى قرطبة حيث قضى حياته مشغلاً بالعلم ونسخ المخطوطات⁽²⁾ بعدما أغدق عليه الناصر العطاء وأوسع عليه بمال⁽³⁾.

وما لبثت الفتنة آل حفصون بعد القضاء على ذيولها أن اندلعت عندما تزعمت إحدى بناة عمر قيادة الثورة وهي أرجنتيا التي كانت شديدة التعصب للنصرانية وكانت تتطلع منذ زمن بعيد للثورة، فأشهرت تصرها وتزعمت قيادة الثورة فأثارت غضب السلطة واعتبرت مرتدة وفق أحكام الشرع فقتل سنة 319هـ / 930م⁽⁴⁾.

يبدو أنه كان سائداً في الأندلس طريقة الارتداد عن الإسلام والمعاندة بهذا الشكل وهو إظهار التصرّف. إن مثل هذه التصرف يعد وفق أحكام الشرع ارتداداً عن الإسلام يعاقب فاعله بالقتل، أما إذا بقي على دينه إذا كان مسيحيًا أصلًا فإنه سيُعامل معاملة عادلة سمح بها من الدولة وفق أحكام الشرع تجاه أهل الذمة. يمكن تسمية هذا التصرف بالارتداد عن الإسلام وإثارة الفتنة ضد الدولة الإسلامية، كما أنها مغامرة تصنف على أنها اتحار.

ثورة بنى حجاج في أشبيلية:

في سنة 301هـ / 913م هرب محمد بن إبراهيم بن حجاج أحد أبناء الأسرة الوالية على أشبيلية إلى الخليفة الناصر في قرطبة طالباً منه الأمان وعرض نفسه على الخليفة لمساعدته في حرب أهل أشبيلية الذين أعلنوا التمرد والعصيان على الدولة، فسار إليها الناصر وهدم أسوارها ودخلها واستصلاح أهلها⁽⁵⁾، ويعود سبب فتح أشبيلية وهزيمة ثوارها إلى تعاون بعض بنى حجاج مع الدولة الأموية في الأندلس ضد بعضهم البعض⁽⁶⁾.

ويورد أحد المستشرقين أخباراً مفصلة عن ثورتهم فيقول: "اشتد الحصار على أحمد بن مسلمة بن حجاج في أشبيلية وكان أخوه محمد قد هرب ملتجئاً إلى الخليفة الناصر، ولما اشتد الحصار عليه بحث عن حليف فطلب النجدة من ابن حفصون الذي مد يده لمعاونته فالتقى مع جيوش الخليفة فهزم هزيمة ساحقة وهرب إلى بيشر وهكذا تم فتح أشبيلية"⁽⁷⁾.

(1) دوزي، المسلمين في الأندلس، ص232. وسالم، تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس، ص282. وجودة، تاريخ المغرب والأندلس، ص97.

(2) دوزي، المسلمين في الأندلس، ص232.

(3) سالم، تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس، ص383.

(4) دوزي، المسلمين في الأندلس، ص232.

(5) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج2، ص164.

(6) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ إسبانيا الإسلامية، ص35. للمزيد ينظر: بيضون، الدولة العربية في إسبانيا، ص293.

(7) دوزي، المسلمين في الأندلس، ص224-226. وجودة، تاريخ المغرب والأندلس، ج2، ص150. وحتملة، الأندلس التاريخ والحضارة والمحنّة دراسة شاملة، ص322.

ثورة أمية بن إسحاق:

في سنة 327هـ/938م ثار أمية بن إسحاق بمدينة شنترين وشق عصى الطاعة ضد الدولة، أما سبب ثورته فيعود إلى قيام الخليفة بقتل أحد وزرائه واسميه أحمد بن إسحاق وهو أخ لأمية، فلما علم أمية بمصير أخيه اعتصم والتجأ إلى ردمير ملك الجالقة ودله على عورات المسلمين، ثم عاد وطلب الأمان من الخليفة فأكرمه وأمنه⁽¹⁾.

ثورة الشيخ الإسلامي:

ثار في لقنت ومعه ابنه عبد الرحمن حيث قاموا بهاجمة القرى والمسافرين فأرسل إليه الخليفة الناصر قائده أحمد بن إسحاق الذي استولى على قلاعه واحدة تلو الأخرى وأرغمه على الاستسلام وأخذهم معه إلى قرطبة⁽²⁾ إضافة إلى الكثير من الثوار الذين استسلموا مثل ابن مستنة في جبال بريجو، وبير بن المهلب في رية. وبالرغم مما تمعت به الناصر من حلم مع الثوار إلا أنه كان قاسيًا حتى مع أقرب المقربين منه إذا قاموا بأي عمل يمكن أن يقف في طريق مسيرة توحيد الدولة وضبطها أو يتآمر على السلطات فيها وإن كان ابنه، يقول لسان الدين بن الخطيب: "ثم طرق الناصر ما طرق جده، فأنفذ قتل ولده عبد الله عندما بلغه أن جماعة من أهل قرطبة بايعوه بالخلافة سنة 338هـ/949م"⁽³⁾.

يدرك أن الناصر بعدما قبض على ابنه المتآمر أحضره يوم العيد وأمره أن يضطجع له فاضطجع فذبحه بيده والتفت إلى خواصه فقال: هذه ضحيتي في هذا العيد فذبحه⁽⁴⁾.

وهكذا تمكّن الناصر من هزيمة المتمردين في كل مكان وقد عبر ابن الأثير عن جهاد الناصر بقوله: (لم يزل يقاتل المخالفين حتى أذعنوا له وأطاعوه نيفاً وعشرين سنة، فاستقامت البلاد وأمنت في دولته ومضى لحال سبيله)⁽⁵⁾.

يقول أحد الباحثين: "لم يقابل الناصر أحداً من خالفه أو خرج عليه إلا غلبه واستولى على ما في يديه فافتتح الأندلس مدينة مدينة حتى دانت له البلاد"⁽⁶⁾.

ويبدو أن الناصر كان يمتلك جيشاً قوياً يتكون من العرب والموالي مكنته من أن يبسط نفوذه على البلاد⁽⁷⁾ فقد قدر عدد الفتيان والغلمان والجواري داخل القصر حين وفاته بمدينة الزهراء بالآلاف⁽⁸⁾.

رابعاً: علاقاته الدبلوماسية

وفيما يخص مساعدة الامبراطور البيزنطي للخليفة الناصر في مواد البناء فإن ذلك يرجع إلى أسباب

(1) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج 6، ص 371. وبروفسال، الجزء الخاص بالأندلس من الروض المعطار، ص 20.

(2) دوزي، المسلمين في الأندلس، ص 334.

(3) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص 39.

(4) الزركلي، الأعلام، ج 3، ص 324.

(5) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج 6، ص 143.

(6) الدوري، تاريخ العرب المسلمين وحضارتهم في الأندلس، ص 176.

(7) ابن الفقيه، مختصر كتاب البلدان، ص 84.

(8) لسان الدين بن الخطيب، تاريخ أسبانيا الإسلامية، ص 41.

سياسية حيث شهدت العلاقات بين الدولة الأموية في الأندلس والدولة البيزنطية تحسناً في العلاقات السياسية منذ الثلث الأخير من القرن الثالث الهجري، وقد جاءت كردة فعل على العلاقة التي أشارت إليها المصادر الغربية بين الدولة العباسية منذ عهد الخليفة المهدي وبين الدولة الكارولنجية بزعامة شارلمان المتاخمة للدولة الأموية في الأندلس، وتحدثت بعض هذه المصادر عن تبادل للسفارات بين الدولتين⁽¹⁾.

توازن القوى وأثره على العلاقات الإسلامية الأوروبية:

أثر العلاقة العباسية الإفرنجية: كانت العلاقات الدولية منذ القرن الثاني وحتى القرن الرابع الهجري بين القوى الإسلامية الكبرى (ال Abbasians في الأندلس) مع القوى الأوروبية الكبرى (الدولة البيزنطية ودولة الفرنجة) قد جاءت كفعل ورد فعل على بعضها البعض، ولتوسيع ذلك يرى الباحث ضرورة إعطاء لمحات عن الفعل العباسي في هذه العلاقة.

فقد توافرت عدة عوامل دفعت بعض الخلفاء العباسيين لإقامة هذه العلاقة مع الفرنجة للسعى إلى استرداد الأندلس (أسبانيا) المتاخمة لحدود الفرنجة، أما شارلمان فقد كان يسعى لإضعاف خصمه البيزنطيين المتاخمين للدولة العباسية. فقد استاء العباسيون منذ القرن الثاني الهجري من قيام عبد الرحمن الداخل باقتطاع جزء من الدولة الإسلامية، ولذلك بحثوا عن أي حليف سياسي عسكري من عهد الخليفة المهدي في سبيل استرجاع واسترداد الأندلس إلى جسم الخلافة العباسية عملياً، باعتبارها خلافة المسلمين الوحيدة آنذاك والتي ينبغي من وجهاً نظرها أن تسيطر على جميع أقاليم العالم الإسلامي المعاصر لها آنذاك⁽²⁾.

وقد وجد العباسيون إبان عهد ثالث خلفائهم المهدي (158- 774هـ/ 785 م) ضالتهم بالتحالف مع شارلمان الذي رحب بمشروع إقامة علاقات سياسية عسكرية مع العباسيين بفعل دافعين هما:

- دافع أوروبي مسيحي، فالحرب على الأمير الأموي في الأندلس حرب مقدسة، وتعتبر أول حملة هجومية قام بها الفرنجة ضد المسلمين في إسبانيا بعد أن قام هؤلاء بسلسلة من الحملات العسكرية داخل أراضي الدول الإفرنجية حيث وصلوا بقيادة عبد الرحمن الغافقي إلى مشارف باريس ثم توقفوا بعد بلاط الشهداء، إضافة إلى أن ذلك سيكسب شارلمان شأناً دينياً كبيراً في العالم المسيحي، مما يعزز منافسة شارلمان لامبراطور الدولة البيزنطية ويدعم جهوده السياسية في إعادة وإحياء الامبراطورية الرومانية الغربية ثم السيطرة على أوروبا.

- كراهية شارلمان للإسلام والمسلمين فقد راودته آمال وتطمئنات لطردهم من إسبانيا لاسيما وأن سيادتهم في جنوب فرنسا قد ضعفت، أو على الأقل حماية الحدود الجنوبية لملكه من التهديد الإسلامي بتبني سياسة الهجوم من أجل الدفاع⁽³⁾.

(1) للتوضيح في ذلك ينظر: الشواورة، تاريخ الدولة العباسية، ص163. الشواورة، سياسة الخليفة المهدي الداخلية، ص39.

(2) المرجع نفسه، ص163- 165.

(3) طقوش، تاريخ الدولة العباسية، ص80.

عبر شارلمان بجيشه جبال البرتات متوجهًا إلى سرقسطة سنة 161هـ/777م فوصل مشارف المدينة التي كان عليها الوالي سليمان الأعرابي المتواطئ مع الخليفة المهدى ضد عبد الرحمن الداخل أمير الأندلس الأموي. حيث كان هناك اتفاق مفاده أن يقدم حاكم سرقسطة سليمان الأعرابي التسهيلات والدعم والمساندة لجيش شارلمان ضد الأمير الأموي في الأندلس، غير أن أهالي سرقسطة رفضوا تسليم مدinetهم للملك مسيحي فقاموا بثورة تزعمها رجل منهم اسمه الحسين بن يحيى الأننصاري وأغلقوا أبواب المدينة في وجه شارلمان وحليفه واليهم سليمان الأعرابي واضطرب شارلمان بعد ذلك إلى العودة إلى بلاده، بعد أن فرض حصاراً شديداً على سرقسطة لاقتحامها عنوة⁽¹⁾.

في هذه الأثناء وصلت الأخبار إلى شارلمان أن القبائل السكسونية الجرمانية قد قامت بثورة خطيرة وأنها تركت المسيحية وارتدى إلى ديانتها الوثنية القديمة. فاضطر شارلمان للعودة إلى بلاده مسرعاً سنة 162هـ/778م، وصاحب معه سليمان الأعرابي كأسير حرب لأنه كان السبب في فشل حملته على الأندلس، وأثناء مرور شارلمان بجبال وأودية البرتات عائدًا إلى بلاده، إذ بسكن هذه المناطق الجبلية الذين يعرفون باسم البشكنش يهاجمون مؤخرة جيشه ويقضون عليها بمساعدة المسلمين العرب في الأندلس حيث أراد أبناء سليمان الأعرابي الانتقام لأسر أبيهم فنجحوا في تحريره من أسر شارلمان وقد قدم لهم عبد الرحمن الداخل الدعم المالي والعسكري ضد الفرنجة وبذلك انتهى حلم شارلمان بغزو الأندلس وانتهى معه حلم الخليفة المهدى ومعه العباسيون باستعادة الأندلس بعد أن اقتعوا باستحالة ذلك⁽²⁾.

يقول أحد المؤرخين المعاصرين في وصف العلاقة بين العباسيين والفرنجة بقيادة شارلمان: "نجد أن العلاقة الحربية بين العباسيين والأمويين قد انتهت منذ ذلك الوقت وحل محلها مناورات سياسية أو ما يعرف اليوم بالحرب الباردة"⁽³⁾، فال Abbasians يتحالفون مع الفرنجة (شارلمان) ويريد عليهم أمويو الأندلس بالتحالف مع الدولة البيزنطية.

وعندما مات الملك البيزنطي وخلفه ابنه في وراثة العرش وكان طفلاً صغيراً أصبحت أمه آيريني - زوجة الامبراطور - هي الوصية عليه وهي التي تدير شؤون البلاد نيابة عنه فجرى بينها وبين الرشيد (قائد الحملة وابن الخليفة المهدى) مراسلات عرضت فيها دفع الجزية والفدية مقابل الصلح وانسحاب الجيش العباسي فقبل قائد الجيش العباسي هارون بن الخليفة المهدى الجزية والصلح مقابل أن تقيم له الأدلة والأسوق في طريق عودته وأن تدفع له جزية مقدارها تسعون ألف دينار تؤديها مرتين في السنة وأرسلت معه رسولًا يحمل الجزية التي اتفقا عليها وكتباً كتاب الهدنة في ثلاثة سنوات وسلمت ما عندها من أسرى مسلمين، وكان هارون قد حقق نصراً ساحقاً قبل هذا الصلح فقد بلغ عدد القتلى البيزنطيين ما يقرب من خمسين ألف قتيل، ومن غنائم البقر والغنم أكثر من مئة ألف رأس حتى بيع البغل بأقل من عشرة دراهم⁽⁴⁾.

(1) العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص103.

(2) الشواورة، تاريخ الدولة العباسية، ص163.

(3) العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص104.

(4) للتفصيل انظر: الطبرى، تاريخ الرسل والملوك، أحداث سنة 164، 165، 166هـ. وابن كثير، البداية والنهاية، ج، 8، ص153.

أشارت المصادر الغربية إلى وجود علاقة سياسية بين الدولة العباسية في عهد الخليفة هارون الرشيد وبين الدولة الكارولنجية بزعامة شارلماן، وتحدثت بعض هذه المصادر عن تبادل للسفارات بين الدولتين، وكانت العوامل التي دفعت الخليفة الرشيد لإقامة هذه العلاقة بين الطرفين هي السعي لاسترداد الأندلس (أسبانيا) المتاخمة لحدود الفرنجة، أما شارلمان فقد كان يسعى لإضعاف خصومه البيزنطيين المتاخمين للدولة العباسية.

وبحدود اطلاعى على مصادر التاريخ الإسلامي لم أجد ذكرًا لهذه العلاقة وهذه السفارات، غير أنها في بعض المراجع الأجنبية⁽¹⁾ أوضحت أنها كانت علاقات سياسية، حاول كل طرف من أقطابها ضرب خصومه والاستعانت بالآخر ضد خصمه وهذا في السياسة ممكن لتحقيق المصالح السياسية. وقد شملت هذه الهدايا ساعة مائية قيل: إن الرشيد قد أرسلها إلى شارلمان مع عطور وأقمشة حريرية وبسم ملاوي وأواني نحاسية.

إن المهم في هذا السياق هو البحث عن الأسباب التي دفعت إلى إقامة هذه العلاقة والتي دعت إلى إقامتها وأثرها في رسم سياسة الناصر الخارجية:

1. محاولة زعيم الدولة الإفرنجية في فرنسا وألمانيا ضم إسبانيا إلى دولته وبالتالي عمد إلى تأييد معنوي من الخليفة الإسلامي الوحيد آنذاك وهو الخليفة هارون الرشيد حيث لم تكن بهذه الآونة قد أعلنت الخلافة الأموية في الأندلس أو الفاطمية في مصر⁽²⁾.
2. رغبة الأوروبيين بتسهيل الحج إلى الأراضي المقدسة في فلسطين. وهنا لابد لنا من القول إن موقف المسلمين من الأماكن المقدسة وزوارها واضح لا لبس فيه فالدولة الإسلامية لم تكن بأي فترة عائقاً أمام تنقل أهل الذمة وزيارتهم للأماكن المقدسة في فلسطين⁽³⁾.

إن سکوت المصادر الإسلامية المهمة كالطبرى (ت 922هـ/310م) وابن الأثير (ت 630هـ/1232م) مثلا، دليل على غموض هذه العلاقة، مع أن هذه المصادر أسهبت في وصف علاقات وسفارات السلام والمفاداة التي تمت في عهد الخليفة العباسي الواثق بالله مع البيزنطيين⁽⁴⁾.

تشير إحدى الدراسات الحديثة إلى هذه العلاقة بالقول: «إن ما ذكرته المصادر الغربية من وجود علاقة سياسية فهي لا تتعذر العلاقات التجارية التي كانت موجودة، وعندما يقوم تاجر بزيارة دولة ما فإنه يتقرب إلى حاكمها أو أميرها بتقديم بعض الهدايا ليحصل على امتيازات من هذه الدولة أو الإمارة ولربما يجري

(1) من ذكر ذلك:

Buckler, F. W. 1931. Harun Al-Rashid and Charles the Great. The Mediaeval Academy of America. Cambridge, MA. p170. ; Runciman: op. cit, p 600; ostrogorsky: p165; Joranson: op. cit. pp 241- 246.

ويارتولد، دراسات في تاريخ فلسطين في العصور الوسطى، ص 61- 68 .73

(2) للتوضيح في ذلك ينظر: الشواورة، تاريخ الدولة العباسية، ص 163.

(3) بارتولد، دراسات في تاريخ فلسطين في العصور الوسطى، ص 61- 68 .68

(4) للمزيد راجع: الشواورة، خلافة الواثق بالله 227هـ- 237هـ، ص 127.

ال الحديث أشقاء المقابلة إلى التطرق إلى أوضاع البلاد الأخرى ومنها البلاد الإسلامية⁽¹⁾.

لقد كان تحالف الرشيد مع شارلمان - امبراطور فرنسا وألمانيا وإيطاليا - قد نتج عنه سفارات طويلة الأمد جرت بينهما، فالسفارة الأولى استغرقت ما بين عامي 182هـ/798م و185هـ/801م، وكانت مؤلفة من سفiriين إفرنجيين ومعهما مترجم يهودي يعرف العربية يقال له إسحاق. وكانت السفارة قد تضمنت أن يعهد الرشيد إلى شارلمان بالقيام بمصالح العباسيين فيما يفتحه من بلاد الأندلس؛ وذلك لاشتراك الطرفين في عداء الأندلس، الرشيد لخروج بنى أمية عليه، وشارلمان لأن الأندلس اقتطعها المسلمين من دولته.

وفي سنة 161هـ/777م، أئمر زعماء العرب في الشمال الشرقي من الأندلس وألفوا كتلة فرحب الرشيد بهذه الفكرة، وكان الرشيد كأبيه وجده شديد العداوة السياسية للأمويين ومنهم بنو أمية في الأندلس، ورحب شارلمان بالفكرة لحبه في الفتح وأمنيته في رد الأندلس إلى مملكته بعد أن فتحها المسلمون. كما أراد أن يسهل الرشيد لزوار بيت المقدس من المسيحيين الكاثوليك ويعفيهم من القيود والتكاليف التي وضعها الرشيد إذ ذاك على أهل الذمة، أما السفارة الثانية، فقد أوفدتها شارلمان إلى الرشيد.

وقد أحصيت التحف والهدايا التي بعث بها الرشيد إلى شارلمان، فكانت بوقا من العاج وهي محفوظة لأن في مدينة آج، وسيفا وصينية من الذهب محللا بقطع من الزجاج مختلفة الألوان، وعليها صورة لكسري الأول مصنوعة من البلور محفوظة في دير «سنديفيس» وقطعة من قطع شطرنج شرقي محفوظة في الدير نفسه، وإبريقا من الذهب محفوظاً في دير كنتون فللس، وثمانين شوكات من التاج الذي يدعون أنهم ألبسوه رأس المسيح عليه السلام عند صلبه.

كما أن الرشيد أرسل إلى شارلمان في السفارة الأولى هدية فيها فيل، يسمى أبا العباس، وهدايا أخرى. وقد أخذ هذا الفيل شهرة واسعة لأن الفرنجة لم يكونوا قد رأوا قليلاً قط، وكان الرشيد قد أتى به من الهند، وبعد ذلك أرسل شارلمان وفدا إلى بلاط الرشيد، وقد قالوا: إنه مر في طريقه بالأراضي المقدسة، ثم سار إلى بلاط الخليفة في بغداد⁽²⁾.

ثم أرسل الرشيد وفدا آخر إلى شارلمان يحمل هدايا ثمينة منها رخام ملون بألوان متنوعة جميلة، ومنسوجات من الحرير والكتان، وروائح عطرية وبسم وساعة مائية وأوان نحاسية. وقد أقام السفراء عند الامبراطور مدة ثم أرسلوا إلى إيطاليا حيث أبحروا من هناك إلى المشرق⁽³⁾.

وقد أنكر بعض الباحثين من الفرنجة حكاية هذه الوفود بدعوى أن مؤرخي العرب لم يذكروها في كتبهم، ولكن هذه الحجة لا تقنع؛ لأن كثيراً من الحوادث حدثت في أوروبا ولم يذكرها مؤرخو العرب لجهلهم بها، خصوصاً أن بقايا هذه الهدايا محفوظة إلى اليوم، ومن المؤكد أنها مصنوعة في الشرق. ليس من المعقول أن يشتريها إسحاق اليهودي من ماله وينسبها إلى الرشيد؛ فإسحاق أعجز من أن يفعل هذا.

(1) السامرائي، تاريخ العرب وحضارتهم في الأندلس، ص89.

(2) أمين، هارون الرشيد، ص136.

(3) الشواورة، تاريخ الدولة العباسية، ص163 - 165.

وكان عقلية الرشيد إذ ذاك أنضج وأوعى من عقلية الغرب، وكانت صناعتهم أدق وأجمل حتى قيل أن الغربيين عجبوا عجباً شديداً عند رؤيتهم البوصلة والساعة الدقاقة، وظنوا من عجفهم أن فيها شيطانين يحركانهما ويأتيان بهذه الأعاجيب⁽¹⁾!

ورداً على هذه العلاقات فقد رد البيزنطيون في عهد تيوفيل بإرسال وفد إلى قرطبة برئاسة السفير قسطنطيوس وقد حمل هذا الوفد هدايا ثمينة فأمر الأمير الأموي عبد الرحمن الأوسط بإرسال سفارة إلى البيزنطيين برئاسة يحيى الغزال⁽²⁾.

وفي عهد الخليفة الناصر حدث حركة تبادل السفارات مع الدولة البيزنطية حيث كان يعاصره الامبراطور البيزنطي قسطنطين السابع، ففي سنة 336هـ/947م زار وفد بيزنطي الأندلس، فجرى استعداد حيث لاستقباله من حيث تزيين قصر الخليفة والاحتفاء بهذا الوفد، وقد أشار ابن خلدون إلى ذلك بقوله: "وزين القصر الخلياني بأنواع الزينة وأصناف الستور وجعل السرير الخلياني بمقاعد الأبناء والإخوة والأعمام والقرابة ورتب الوزراء والخدمة في مواقعهم ودخل الرسل فهالهم ما رأوا وقربوا حتى أدوا رسالتهم وأمر يومئذ الأعلام أن يخطبوا في ذلك المحفل ويعظموا أمر الإسلام والخلافة، فاستعدوا لذلك ثم بهرهم هول المجلس فوجموا فشرعوا في القول وارتجمت بعضهم.."⁽³⁾ ولما فرغ الوفد البيزنطي من زيارته وقرر العودة إلى بلاده رافقه وفد أموي من الأندلس برئاسة هشام بن هذيل يحمل رسالة من الخليفة الناصر يعبر فيها عن تطلعه إلى إقامة علاقات دبلوماسية بين الطرفين ويؤكد فيها على اهتمامه بتطوير العلاقات الثنائية بين الطرفين⁽⁴⁾.

ثم قامت الدولة البيزنطية بإرسال وفد دبلوماسي سنة 338هـ/949م. وقد تحدث ابن عذاري عن هذه السفارة وأنهم حملوا معهم رسالة من الامبراطور مكتوبة بالذهب، وعلى هذه الرسالة ختم ذهبي يزن أربعة مثاقيل مرسوم على أحد وجهيه صورة يدعى أنها للمسيح عليه السلام وعلى الوجه الآخر صورة الامبراطور قسطنطين وابنه. ونتج عن هذه السفارات نقل وترجمة بعض كتب التراث الإغريقي، إضافة إلى مواد استخدمت لعمارة وتزيين مسجد قرطبة ومدينة الزهراء⁽⁵⁾.

العلاقة مع الدولة الفاطمية:

كان الخلاف المذهبي بين الدولة الفاطمية الشيعية والدولة الأموية السننية في الأندلس سبباً في الخلاف السياسي، فقد حاولت الدولة الفاطمية نشر مذهبها في الأندلس، كما بدأ كل طرف يرسل دعاته إلى الآخر من أجل الترويج ونشر مذهبه وتعرف مواطن الضعف عند الآخر، فقد أرسلت الدولة

(1) أمين، هارون الرشيد، ص137.

(2) بيضون، الدولة العربية في إسبانيا، ص258.

(3) ابن خلدون، العبر وديوان المبتدأ والخبر، ج4، ص143.

(4) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج2، ص215. والمقربي، نفح الطيب 1 - 366.

(5) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج2، ص215. وانظر: بدر، دراسات في تاريخ الأندلس وحضارتها، ص139.

الفااطمية أحد دعاتها وهو جعفر بن محمد بن هارون البغدادي⁽¹⁾ الذي دخل الأندلس مُتخفيًّا بحجة طلب العلم وتردد بين بلدان الأندلس بهذه الحجة كما يذكر ابن الفرضي⁽²⁾، ومن الدعاة الذين أرسلهم الفاطميون ابن مسرة القرطبي الذي وصل الأندلس وبدأ يدعو الناس إلى الدعوة الفاطمية الشيعية⁽³⁾ كما استعان الفاطميون بابن حوقل الذي تخفي في الأندلس بزي التجار وكان يُعرف في الأندلس بالحموي التاجر⁽⁴⁾. وقد جمع ابن حوقل معلومات وافية عن الأندلس وثروة الدولة الأموية وأوضاعها الاقتصادية والعسكرية.

تجنى ابن حوقل على الدولة الأموية وأهل الأندلس حين وصفهم قائلاً: "مع صغر أحلام أهلها، وضعة نفوسهم، ونقص عقولهم، وبعدهم عن الشجاعة والفروسية والبسالة ولقاء الرجال.. وليس لجيوشهم حلاوة في العين لسقوطهم عن أسباب الفروسية وقوانيتها"⁽⁵⁾.

وبتحليل هذا الوصف نجد أن ابن حوقل يركز على المعلومات التي تتعلق بقوة جيش الدولة الأموية بالأندلس والاهتمام بالنواحي العسكرية وعلى الرغم من ذلك فإن الدعاية للمذهب الشيعي لم تلق قبولاً في الأندلس على حد قول المقرى⁽⁶⁾.

عمل الفاطميون على الترحيب بالمناوئين لبني أمية في الأندلس فقد استقبلت الدولة الفاطمية بعض اللاجئين من الأندلس في المهدية والقيروان مثل الشاعر محمد بن هانئ الأشبيلي بعد اتهامه بالمذهب الإسماعيلي فالتحق بخدمة المعز لدين الله الفاطمي وصحبه إلى مصر وتوفي فيها⁽⁷⁾.

اهتم الفاطميون باستمالة القادة والثوار والمناوئين للدولة الأموية في الأندلس أمثال القائد علي بن حمدون الجذامي المعروف بابن الأندلس فاتصل بالقائم الفاطمي فقربه منه وعهد إليه ببناء مدينة المسيلة⁽⁸⁾. وقام الفاطميون بإثارة وتشجيع الثوار في الأندلس أمثال عمر بن حفصون فأمده عبيد الله المهدي الفاطمي بالهدايا والعتاد والأسلحة بغية إضعاف الدولة الأموية وتشتيت جهودها وإطالة أمد الفتنة⁽⁹⁾.

وقد كان أهم مسرح للصراع بين الدولتين الفاطمية في مصر والأموية في الأندلس هو مسرح شمال أفريقيا، فقد سعت كل دولة إلى البحث عن أنصار لها في تلك المنطقة التي يقطنها كثير من البربر، على اعتبار أن هذه المنطقة (شمال أفريقيا) وسكانها البربر تمثل الخط الأول للدفاع عن كلتا الدولتين، وقد

(1) ابن الفرضي، تاريخ علماء الأندلس، ص.21.

(2) المصدر نفسه، ص.61.

(3) ابن حوقل، صورة الأرض، ص.39 - 40.

(4) ياقوت الحموي، معجم البلدان، ص.348.

(5) ابن حوقل، صورة الأرض، ص.104.

(6) المقرى، نفح الطيب، ج.1، ص.197.

(7) الحميدي، جذوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس، ص.96.

(8) المسيلة: مدينة بالغرب تسمى المحمدية احتطها القائم الفاطمي سنة 315هـ، وهو ولی عهد أبيه. للمزيد يُنظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج.5، ص.103.

(9) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج.2، ص.247. وابن خلدون، العبر وديوان المبتدأ والخبر، ج.4، ص.143.

كانت الدولة الأموية بالأندلس أكثر اهتماماً في هذه المنطقة بغية إيقاف مذهب الشيعي. ونظراً لتكثيف الأمويين جهودهم، فقد نجح الخليفة الأموي الناصر في استمالة قبيلة مغراوة وبني يفرن من زناتة في حين نجح الفاطميون في استمالة قبائل صنهاجة وكتامة، ومن الجدير ذكره أن الدولتين استغلتا الصراع القبلي والتآمر بين البرير لهذه الغاية⁽¹⁾.

وجد الخليفة الناصر أن الأسلوب الأمثل لمنع الفاطميين من نشر مذهبهم في المغرب الأقصى هو دعم وتأييد الزعماء المغاربة المناوئين للدولة الفاطمية وخاصة محمد بن خزر من قبيلة مغراوة⁽²⁾. وإزاء هذا الفعل الأموي قام عبيد الله المهي الفاطمي بالطلب من القائد مصالحة بن حبوس صاحب تاهرت بمحاربة الزناتيين، وفي سنة 312هـ/924م جرت بين الطرفين معركة حامية قرب تلمسان انتهت بمقتل مصالحة⁽³⁾، وهذا ما شجع ولاة وأمراء بعض المناطق الخاضعة للفاطميين على شق عصى الطاعة على موسى بن أبي العافية الذي كان أميراً على مكناسة فتمرد على الفاطميين وأعلن الدخول في طاعة الخليفة الناصر ودعا له على المنابر سنة 319هـ/931م كما عمل على استمالة ولاة وأمراء الفاطميين في شمال إفريقيا على حد قول ابن عذاري⁽⁴⁾ غير أن الدولة الفاطمية سرعان ما أرسلت جيشاً من عشرة آلاف فارس إلى المغرب الأقصى وأعادت فاس وغيرها من المناطق إلى حظيرة الدولة الفاطمية سنة 322هـ/933م؛ فقامت الدولة الأموية في الأندلس بتقديم الدعم المادي والمعنوي لأحمد الجذامي وأعاد ولاء فاس للخليفة الناصر الأموي⁽⁵⁾. لقد قامت بين الطرفين الأموي والفاتمي حروب عديدة بالوكالة في المغرب الأقصى، إذ سعى كل طرف للسيطرة على المنطقة، حيث أرسل القائم الفاطمي قائده ميسور الفتى إلى المغرب حتى وصل فاس وحاصرها وأسر عاملها الأموي أحمد بن بكر وبعث به إلى المهدي⁽⁶⁾ وفي سنة 324هـ/935م أعاد ابن أبي العافية السيطرة على المغرب الأقصى وأعلن الطاعة للدولة الأموية في الأندلس، وحاولت الدولة الفاطمية استعادة تلك المنطقة بقيادة ميسور ولكنها فشلت⁽⁷⁾.

وفي عهد المعز لدين الله الفاطمي (341-975هـ) بدأ العداء بين الدولتين يتخذ مظهراً من القوة فقد أعد المعز لدين الله حملة عسكرية بقيادة جوهر الصقلي وتجمع لجوهر جيش كبير من بربر وكتامة وصنهاجة للتأثير من البرير الذين خلعوا عصى الطاعة للفاطميين وانضموا لطاعة بني أمية في محاولة لاستعادة السيطرة الفاطمية على المغرب، يقول صاحب كتاب الاستقصاء: "ولما اتصل بخليفة الشيعة وهو المعز لدين الله الفاطمي محمد بن إسماعيل العبدي، غلبة الناصر على بلاد العدوة وأن جميع من بها من

(1) ابن خلدون، العبر وديوان المبتدأ والخبر، ج 6، ص 89.

(2) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 2، ص 243.

(3) المصدر نفسه، ج 1، ص 197.

(4) المصدر نفسه، ج 2، ص 204.

(5) للمزيد عن الصراع على المغرب الأقصى ينظر: ابن خلدون، العبر وديوان المبتدأ والخبر، ج 6، ص 135. وابن أبي زرع، الأنبياء والمطرب، ص 55-56.

(6) ابن خلدون، العبر وديوان المبتدأ والخبر، ج 6، ص 135. وابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 2، ص 209.

(7) ابن أبي زرع، الأنبياء والمطرب، ص 56. وابن خلدون، العبر وديوان المبتدأ والخبر، ج 6، ص 135.

قبائل زناتة والبربر رفضوا دعوتهم ودخلوا في دعوة بنى أمية، عظم الأمر عليه وبعث قائد جوهـر الصقلي بن عبد الله الرومي المعروف بالـكـاتـب فيـ جـيش يـشـتمـلـ عـلـىـ عـشـرـينـ أـلـفـ فـارـسـ منـ قـبـائـلـ كـاتـامـةـ وـصـنـهـاجـةـ وـأـمـرـهـ أـنـ يـطـأـ بـلـادـ الـمـغـرـبـ وـيـذـلـلـهـاـ وـيـسـتـزـلـ منـ بـهاـ مـنـ الثـوـارـ وـيـشـدـ وـطـأـتـهـ عـلـيـهـمـ فـخـرـجـ منـ الـقـيـرـوـانـ سـنـةـ سـبـعـ وـأـرـبـعـينـ وـثـلـاثـمـائـةـ يـؤـمـ بـلـادـ الـمـغـرـبـ⁽¹⁾. وـاسـتـطـاعـ إـخـضـاعـ قـبـائـلـ الـبـرـبـ لـلـفـاطـمـيـنـ وـقـتـلـ عـالـمـ الأـمـوـيـنـ مـحـمـدـ الـيـفـرـنـيـ عـلـىـ تـاهـرـتـ وـشـتـتـ قـبـيلـةـ زـنـاتـةـ الـمـوـالـيـةـ لـلـدـوـلـةـ الـأـمـوـيـةـ فيـ أـنـحـاءـ الـمـغـرـبـ وـأـخـضـعـ سـجـلـمـاسـةـ وـغـيرـهـاـ. وـبـذـلـكـ تـمـكـنـ جـوهـرـ مـنـ إـخـضـاعـ كـامـلـ الـمـغـرـبـ الـأـقـصـيـ لـلـفـاطـمـيـنـ باـسـتـشـاءـ سـبـتـةـ وـطـنـجـةـ الـتـيـ بـقـيـتـ خـاصـصـةـ لـلـدـوـلـةـ الـأـمـوـيـةـ فيـ الـأـنـدـلـسـ⁽²⁾. وـلـأـنـ هـاتـيـنـ الـمـديـنـيـتـيـنـ تـشـكـلـانـ الـخطـ الـأـوـلـ لـلـدـافـعـ عنـ الـأـنـدـلـسـ فـقـدـ سـعـتـ الـدـوـلـةـ الـأـمـوـيـةـ لـلـحـفـاظـ عـلـيـهـمـ كـمـسـدـرـ قـلـقـ وـاضـطـرـابـ لـلـسـيـادـةـ الـفـاطـمـيـةـ عـلـىـ شـمـالـ إـفـرـيقـيـاـ.

استفاد الخليفة الأموي الناصر من الأساليب والوسائل التي اتبعها خصومه الفاطميين، فقام بنشر العيون والجواسيس في أنحاء المغرب حيث عملوا على إيصال الأخبار إليه عن أوضاع المغرب، ومن هؤلاء الجواسيس عثمان بن أمية من سكان مدينة المسيلة، وأبو جعفر محمد بن خiron الأندلسي المعافري صاحب المسجد الذي أسسه في القิروان ولما شُك فيه القاضي الفاطمي المروزي أمر بقتله⁽³⁾، ومن العيون محمد الشذوني، وأبو علي حسن بن معراج الفقيه، وقد أمر عبد الله المهدي بقتلهم بعد أن ثبت ميلهما السنوية⁽⁴⁾.

جرى بين فقهاء المالكية في المغرب والأندلس وبين فقهاء المذهب الإسماعيلي مقاومة فكرية عقدية حتى وصل الأمر بأن فقيهاً مالكيًا اعتذر أن خطر المذهب الإسماعيلي يفوق خطر النصارى الروم⁽⁵⁾. وقد استقبلت الدولة الأموية بالأندلس الخارجين على الدولة الفاطمية أمثال ابن الخزار المليلي سنة 325هـ/936م وحكم بن محمد القิرواني وأبناء سعيد بن صالح أمير نكور⁽⁶⁾.

لقد عمل الناصر على استعماله قادة الدولة الفاطمية مثل حميد بن بصال صاحب تاهرت فدخل في طاعة الخليفة الناصر وذهب إلى قرطبة فاستقبله الناصر وأحسن وقادته، واستقبل يعلى بن محمد الزناتي فصارت قرطبة مركزاً لإيواء الثائرين ضد الدولة الفاطمية⁽⁷⁾. وقام الناصر بتشجيع قيام ثورات ضد الدولة الفاطمية كثورة أبي يزيد مخلد بن كيداد الزناتي حيث أمدته الدولة الأموية في عهد الناصر بالمساعدات

(1) السلاوي، الاستقصاء لأخبار دول المغرب الأقصى، ج 1، ص 86.

(2) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 1، ص 222. وابن خلدون، العبر وديوان المبدأ والخبر، ج 1، ص 27، ج 4، 75.

(3) العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص 198.

(4) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 1، ص 169، 187.

(5) العبادي، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، ص 198.

(6) نكور: مدينة في ريف المغرب الأقصى اتخذها الصنهاجيون عاصمة لهم. ابن الفرضي، تاريخ علماء الأندلس، ص 61. وانظر: ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 1، ص 176.

(7) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 2، ص 312.

العسكرية والمالية⁽¹⁾.

انضم للدولة الأموية في الأندلس بعض الأمراء الذين عملوا على بث الدعوة الأموية بالغرب الأوسط والأقصى كأمير مغراوة محمد بن الخير، وأمير مكناة موسى بن أبي العافية⁽²⁾.

وقد اهتم الناصر بمنع وصول الإمدادات العسكرية التي أرسلتها الدولة الفاطمية إلى التأثر عمر بن حفصون منذ سنة 301هـ/913م، حيث أمر الناصر بتقوية الأسطول البحري لحراسة الحدود ومنع وصول إمدادات الفاطميين للثوار ومنع تعدياتهم على طنجة ومليلة الأمويتين في المغرب سنة 315هـ/927م⁽³⁾، ثم بدأ الأسطول الأموي يهاجم ممتلكات الفاطميين سنة 344هـ/955م فرد الفاطميون بهجوم بحري على شواطئ الأندلس بقيادة حسين بن علي بنفس العام فنهبوا مدينة المرية الأندلسية وغنموا منها الكثير وأسرروا بعضًا من أهلها⁽⁴⁾.

وبفعل تهديد نصارى الشمال الأسباني للدولة الأموية بهذه الأثناء سعى الناصر إلى مهادنة الدولة الفاطمية فأرسل رسولاً إلى المعز لدين الله الفاطمي الذي أدرك نوايا الناصر فرفض الصلح ولما انتهى التهديد النصراني من شمال إسبانيا أمر الناصر سنة 345هـ/956م بتسخير حملة بحرية كبيرة بقيادة أمير البحر غالب فهاجم الأسطول الأموي مدينة سوسة في تونس وحقق نصراً كبيراً على الفاطميين⁽⁵⁾.

وفي سنة 347هـ/958م جهز الناصر حملة بحرية قادها أحمد بن يعلى توجهت لغزو السواحل الأفريقية فعبرت تلك الحملة عن طريق سبتة وأرغمت الفاطميين على التراجع والرحيل عن تونس⁽⁶⁾.

العلاقات مع القوى الأوروبية:

الإمبراطورية الألمانية: أرسل الإمبراطور الألماني أوتو الكبير وفداً إلى الناصر سنة 332هـ/943م، وكان رئيس الوفد الراهب جان دي جورز، ولما وصل هذا الوفد استقبل بحفاوة كبيرة، فرد الخليفة الأموي على هذه السفارة بإرسال وفد إلى بلاط الإمبراطور. وكانت هذه السفارات تهدف إلى تحسين العلاقات الدبلوماسية بين الطرفين⁽⁷⁾.

أما الممالك المسيحية شمال إسبانيا فقد كانت علاقتها مع الدولة الأموية قائمة على سلسلة من الغدر المستمر من قبل هذه الممالك ضد مسلمي الأندلس، فكلما سُنحت الظروف قاموا بمناوشات ضد المسلمين، لإثبات وجودهم، ولما شاهد ملوك الأسبان التفوق العسكري والحضاري وسفارات الأوروبيين إلى

(1) حسن، عبد الله المهي، ص 234-235.

(2) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 2، ص 318. وابن أبي زرع، الأنبياء المطرب، ص 56.

(3) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 2، ص 307.

(4) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج 8، ص 512-513.

(5) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 2، ص 318.

(6) المصدر نفسه، ج 2، ص 332.

(7) للمزيد انظر: ابن خلدون، العبر وديوان المبتدأ والخبر، 4-143. وعنان، دولة الإسلام في الأندلس، ج 2، ص 457. والسامرائي، تاريخ العرب وحضارتهم في الأندلس، ص 177.

بلاط الناصر، سعوا إلى خطب ود الدولة الإسلامية في عهد الناصر وأرسلوا سنة 344هـ/955م سفارة من ملك مملكة ليون المدعو أوردنيو الرابع من أجل إقامة علاقة سلمية بين الطرفين فوافق الناصر على ذلك⁽¹⁾. وفي سنة 345هـ/956م انضم أمير قشتالة فرناند إلى تلك المعاهدة بتأييد وطلب من ملك ليون⁽²⁾، وتطورت العلاقة سنة 347هـ/958م عندما قامت مملكة نافار المدعوة طوطة برفقة ولی عهدها الأمير غراسية بزيارة إلى البلاط الأموي في مدينة الزهراء وعقدت معاهدة صلح مع الدولة الأموية⁽³⁾.

وأرسل ملك الصقالبة بطرس رسالة إلى الخليفة الأموي فردت الدولة الأموية برسالة مماثلة أوصلها ربيع الأسقف، ثم أرسل ملك فرنسا لويس الرابع رسالة يطلب فيها إقامة علاقات دبلوماسية مع الناصر⁽⁴⁾. ويعلق المcri على هذه العلاقات الدبلوماسية بقوله: "إن ملك الناصر بالأندلس كان في غاية الفخامة ورفعة الشأن، وهادنه الروم، وازدلفت إليه تطلب مهادنته ومتاحفته بعظيم الذخائر، ولم تبق أمة سمعت به من ملوك الروم والفرنجة والمجوس وسائر الأمم إلا وقدت عليه خاضعة راغبة وانصرفت راضية"⁽⁵⁾.

خامساً: سياساته الإدارية

من أبرز الوظائف الإدارية في عهد الناصر والدولة الأموية عموماً وظيفة الحجابة: والحجابة مأخذة من الكلمة (حجب) وحجبه أي منعه من الدخول، وهو اسم لوظيفة القائم على الباب، المتولي حفظه. وحجبة البيت أي الكعبة المشرفة، وهم من بأيديهم مفاتيحها⁽⁶⁾، وهي إحدى خمس وظائف من وظائف الشرف من قريش وبقيت في الإسلام ومنها الحجابة والسكنية والرفادة والندوة واللواء⁽⁷⁾. وصار في البلاد الإسلامية الشخص المسؤول عن حراسة باب الدخول إلى الحاكم بحيث يسمح للزوار الدخول إليه، وبسرعة أصبح مصطلح الحاجب يمثل منصباً في البلاط، وتختلف طبيعة هذا المنصب بين إقليم وآخر وبين زمن وآخر وعهد آخر، فكان أحياناً يشبه رئيس الحرس الخاص وأحياناً يشبه رئيس الوزراء⁽⁸⁾، وال الحاجب بالمفهوم الأخير كان في الأندلس، وقد أشار ابن خلدون إلى ذلك في مقدمته مرتين، كانت الأولى عند كلامه عن الوزارة إذ أشار إلى أن الأمويين في الأندلس أنفوا من اسم الوزير وقسموا وظيفته إلى أصناف وخصصوا لكل صنف وزيراً، وعين للتعدد بينهم وبين الخليفة واحد من هؤلاء الوزراء ارتفعت منزلته عنهم وسموه باسم الحاجب، وهكذا ارتفعت وظيفة الحاجب في الأندلس، وفي هذا السياق يقول ابن خلدون: "وأما دولةبني

(1) السامرائي، تاريخ العرب وحضارتهم في الأندلس، ص178.

(2) المcri، نفح الطيب، ج 1، ص356.

(3) ابن خلدون، العبر وديوان المبدأ والخبر، ج 4، ص143.

(4) المصدر نفسه، ج 4، ص143.

(5) المcri، نفح الطيب، ج 1، ص366.

(6) انظر:

Sourdel, D., Bosworth, C.E., and Lambton, A.K.S. 1986. *Hājib*. The Encyclopedia of Islam, New Edition, Volume III: H-Iram. BRILL, Leiden, and New York.

(7) وجدي، دائرة معارف القرن العشرين، مادة (حجب)، 3-335/3.

(8) انظر:

Sourdel, D., Bosworth, C.E., and Lambton, A.K.S. 1986. *Hājib*. The Encyclopedia of Islam, New Edition, Volume III: H-Iram. BRILL, Leiden, and New York.

أممية بالأندلس فأنفوا اسم الوزير في مدولته أول الدولة ثم قسموا خطته أصنافاً، لكل صنف وزير فجعلوا لحساب المال وزيراً، وللتوصيل وزيراً، وللنظر في حاجات المتظلمين وزيراً، وللنظر في أحوال أهل الشعور وزيراً، وجعل لهم بيته يجلسون فيه على فرش منضدة وينفذون أمر السلطان هناك، كل فيما جعل له، وأفرد للتردد بينهم وبين الخليفة واحد منهم ارتفع عنهم بمباشرة السلطان في كل وقت وارتفع مجلسه عن مجالسهم وخصوصه باسم الحاجب⁽¹⁾.

أما الإشارة الثانية فترت عند ابن خلدون عن الحجابة في الأندلس: "وأما في الدولة الأموية بالأندلس فكانت الحجابة لمن يحجب السلطان عن الخاصة وال العامة ويكون واسطة بينه وبين الوزراء فمن دونهم.."⁽²⁾. وقد أشار بعض الباحثين إلى أن الحاجب في الأندلس يتمتع بسلطة الوزير في المشرق عند العباسيين والفااطميين⁽³⁾. ويقول أحد الباحثين إلى أن وجود الحاجب في الدولة دليل رقيها وحضارتها، فكان أعظم الملوك شأنًا لا بد له من حاجب⁽⁴⁾ ولعله استند في هذا الاستنتاج إلى مقوله ابن خلدون.

ميز الناصر أحد الوزراء وجعله صلة الوصل بينه وبين باقي الوزراء يقابلها متى شاء ودعى بالحاجب وارتفعت مرتبته حتى صار ملوك الطوائف فيما بعد يتسمون به⁽⁵⁾.

وقد استخدم أفراد الأسرة الأموية في الإدارة أحياناً وفي القيادة العسكرية أحياناً أخرى ففي سنة 302هـ/914م أغري الناصر عمه أبان بن عبد الله إلى كورة رية⁽⁶⁾، كما كان له وزير من بنى أمية يقال له أحمد بن إسحاق⁽⁷⁾، إضافة لاستخدام مواليه والمقربين منه في إدارته، يقول ابن عذاري المراكشي: "كان يولي من استحق عنده من وجوه مواليه"⁽⁸⁾.

يمكن للباحث تلمس أبرز الجوانب والوظائف الإدارية في عهد الناصر مما أورده ابن عذاري وابن خلدون في هذا الجانب عن أبرز الوظائف: "ولى بدر مولاه الحجابة مع الوزارة وخطبة الخيل والبرُّد، وولى موسى بن محمد الوزارة وخطبة المدينة، وولى على الكتابة عبد الله بن محمد الزجالي، وأقر محمد بن أبي عبيدة على القيادة، وأقر قاسم بن وليد الكلبي على الشرطة العليا وكان مع ذلك خازناً فصرفه عن الخزانة وولاه عبد الملك بن جهور، ثم محمد بن لحيد بن مبشر، ثم عيسى بن شديد، ثم سعد بن سعيد، وولى محمد بن عبد الله خزانة السلاح ثم إسحاق بن الشرح، ولـى على الشرطة عيسى بن عبده، وولى فطيس بن أصبع خطة البيازرة"⁽⁹⁾.

(1) ابن خلدون، العبر وديوان المبتدأ والخبر، ج 1، ص 670.

(2) المصدر السابق، ج 1، ص 671.

(3) الصالح، النظم الإسلامية نشأتها وتطورها، ص 306.

(4) حسن، حضارة العرب، ص 170.

(5) الرفاعي، الإسلام في حضارته ونظمها، ص 121.

(6) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 2، ص 158، 166.

(7) بروفنسال، الجزء الخاص بالأندلس من الروض المعطار، ص 99.

(8) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 2، ص 158.

(9) ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب، ج 2، ص 159.

ويلاحظ مما سبق أن الوظائف الإدارية هي: الحجابة (الحاجب)، الوزارة (الوزير)، مدير المدينة (الوالى)، الكتابة (الكاتب الخاص)، الشرطة (مدير الشرطة)، الخزانة (وزير المالية)، البيازرة (تخص الطيور). وكان الناصر يغير عماله وموظفيه باستمرار.

وكانت أبرز الوزارات في عهده هي: وزارة حسبان المال (المالية)، وزارة النظر في حوائج المتظلمين (العدلية)، وزارة الترسيل (الخارجية)، ووزارة النظر في أحوال الغور⁽¹⁾ (وتشبه حرس الحدود في مفاهيم عصرنا)، ودار خزانة السلاح (وزير الجيش - الدفاع).

الخاتمة والنتائج

تحرت هذه الدراسة الكشف عن سياسة الخليفة عبد الرحمن الناصر الداخلية والخارجية من خلال الحقبة التي حكم فيها الدولة الأموية في الأندلس (300 - 912 هـ / 961 م).

وأظهرت الدراسة أن الخليفة الناصر كان من أعظم حكام الأندلس الإسلامية حيث تسلح بالعزم والعزمية وأمتلك منهجاً عسكرياً جهادياً صارماً مع الثوار؛ سار فيه حتى تم له القضاء على خصومه وأعاد توحيد الأندلس الذي كان قبل مجئه ممزقاً ولم يكن للحاكم سوى قرطبة أو بعضها.

انتهت الخليفة الناصر طريقاً وسطاً بين الترهيب والترغيب في تعامله مع الحركات والفتآت السياسية والثورية المناوئة للدولة. هذه السياسة قامت على الترغيب والوعود الطيبة وإكرام من انساق لطاعته حتى إنه أعطى بعض أبناء حفصون الأمان رغم ارتدادهم أكثر من مرة مما يعني أنه كان حليماً مع الثوار والمعارضين. وبالمقابل فإن الناصر جعل المساس بسلامة الدولة هو الحد الفاصل الذي كان يعاقب كل من يتجاوزه حتى لو كان ابنه، مما أدى إلى القضاء على الثورات المعادية ووفر فرصة من الأمن والهدوء. هذا الهدوء والاستقرار قياساً على العصر الذي سبقه انعكس كما يبدو على ما قام به من حركات العمران والبناء في قرطبة والزهاء.

سعى الأمويون في الأندلس في عهد الخليفة الناصر إلى إقامة علاقات دبلوماسية مع الدولة البيزنطية كردة فعل على العلاقات العباسية مع الفرنجة، وكانت هذه العلاقات سياسية بحتة لم تصل إلى حد التحالفات العسكرية، حيث سعى كل طرف إلى إضعاف خصمه.

المراجع

ابن أبي زرع، أبو الحسن علي بن عبد الله الفاسي. تصحيح: تورنبرغ، كارل يوهن. 1843م. الأنليس المطربي بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس، الطبعة الأولى، دار الطباعة المدرسية، أوبسالا، السويد.

ابن الأبار، أبو عبدالله محمد بن أبي بكر القضايعي البلنسي. تحقيق: مؤنس، حسين. 1963م. الحلقة السيراء، بدون رقم الطبعة، الشركة العربية للطباعة والنشر، بيروت، لبنان.

ابن الأثير، عز الدين علي بن محمد. 1986م. الكامل في التاريخ، الطبعة الثالثة، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

(1) الرفاعي، الإسلام في حضارته ونظامه، ص 112 - 113.

ابن الفرضي، أبو الوليد عبدالله بن محمد بن يوسف بن نصر الأزدي. 1966م. تاريخ علماء الأندلس، بدون رقم الطبعة، المكتبة الأندلسية، القاهرة، مصر.

ابن الفقيه، أبو بكر أحمد بن محمد الهمذاني. د.ت. مختصر كتاب البلدان، بدون رقم الطبعة، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.

ابن حوقل، أبو القاسم محمد النصيبي. د.ت. صورة الأرض، بدون رقم الطبعة، مكتبة دار الحياة، بيروت، لبنان.

ابن حيان، أبو مروان القرطبي. تحقيق: الحجي، عبد الرحمن علي. 1965م. المقتبس في أخبار بلد الأندلس، بدون رقم الطبعة، دار الثقافة، بيروت، لبنان.

ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد. 2005م. العبر وديوان المبتدأ والخبر في أخبار العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكابر، دون رقم الطبعة، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.

ابن عبد ربه، شهاب الدين أحمد الأندلسي. د.ت. العقد الفريد، مكتبة الهلال، بيروت، لبنان.

ابن عذاري المراكشي، أبو عبد الله محمد بن محمد. تحقيق: كولان؛ ج. س. و بروفنسال، إ. ليفي. 1983م. البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، ج 4، دار الثقافة، بيروت، لبنان.

ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي. 1990م. البداية والنهاية، بدون رقم الطبعة، مكتبة المعارف، بيروت، لبنان.

أبو الفداء، عماد الدين إسماعيل بن نور الدين علي بن جمال الدين محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب. تصحيح: رينود، م.؛ و ديسلان، ماك كوكين. 1850م. تقويم البلدان، الطبعة الأولى، دار الطباعة السلطانية، باريس، فرنسا، دار صادر، بيروت، لبنان.

أمين، أحمد. 1992م. هارون الرشيد، بدون رقم الطبعة، بدون بيانات الناشر، القاهرة.

بارتولد، فاسيلي فلاديميروفitch. ترجمة: حداد، عزيز. مقدمة: فوزي، فاروق عمر. 1393هـ/1973م. دراسات في تاريخ فلسطين في العصور الوسطى، بدون رقم الطبعة، مركز الدراسات الفلسطينية، جامعة بغداد، بغداد.

بدر، أحمد. 1983م. دراسات في تاريخ الأندلس وحضارتها، بدون رقم الطبعة، دار أطلس للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر.

بروفنسال، إ. ليفي. 1988م. الجزء الخاص بالأندلس من الروض المعطار، بدون رقم الطبعة، دار الجيل، بيروت، لبنان.

البكري، أبو عبيد الله بن عبد العزيز محمد. تحقيق: طيبة، جمال. د.ت. المسالك والممالك، ج 2، بدون رقم الطبعة، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

بيضون، إبراهيم. 1978م. الدولة العربية في إسبانيا، بدون رقم الطبعة، دار النهضة العربية، بيروت، لبنان.

جودة، صادق. 1997م. تاريخ المغرب والأندلس، بدون رقم الطبعة، بدون بيانات الناشر، عمان، الأردن.

حتملة، محمد عبده. 2000م. الأندلس التاريخ والحضارة والمحنة دراسة شاملة، بدون رقم الطبعة، مطبع الدستور، عمان، الأردن.

حسن، إبراهيم حسن. د.ت. عبيد الله المهدى، بدون رقم الطبعة، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، مصر.

حسن، إبراهيم حسن. 1964م. تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، بدون رقم الطبعة، دار النفائس، بيروت، لبنان.

حسن، الحاج حسين. 1991م. حضارة العرب، بدون رقم الطبعة، بدون بيانات الناشر، القاهرة، مصر.

الحميدى، أبو عبد الله محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله بن فتوح بن حميد الأزدي المبورقى. 1966م. جذوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس، الدار المصرية للتأليف والنشر، القاهرة، مصر.

الجميري، أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن عبد المنعم. تحقيق: عباس، إحسان. د.ت. الروض المطار في خبر الأقطار، مكتبة لبنان، بيروت، لبنان.

الدوري، تقي الدين عارف. 1997م. تاريخ العرب المسلمين وحضارتهم في الأندلس دراسة في المصادر والتاريخ والحضارة والتأثير، بدون رقم الطبعة، منشورات جامعة ناصر، طرابلس، ليبيا.

دوزي، رينهارت. ترجمة: حبشي، حسن. 1994م. المسلمين في الأندلس، الجزء الثاني "أسبانيا الإسلامية"، بدون رقم الطبعة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، مصر.

الرفاعي، أنور. 1417هـ/1997م. الإسلام في حضارته ونظامه الإدارية والسياسية والأدبية والعلمية والاجتماعية والاقتصادية والفنية، الطبعة الثالثة، دار الفكر، دمشق، سوريا، دار الفكر المعاصر، بيروت، لبنان.

الزركلي، خير الدين. 1984م. الأعلام قاموس وترجم، الطبعة الثانية، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان.

زيدان، أمين. 1992م. عبد الرحمن الناصر قصة تاريخية، بدون رقم الطبعة، دار المفيد، بيروت، لبنان.

سالم، السيد عبدالعزيز. 1971م. قرطبة حاضرة الخلافة الإسلامية في الأندلس، بدون رقم الطبعة، دار النهضة، بيروت، لبنان.

سالم، السيد عبدالعزيز. 1981م. تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس، بدون رقم الطبعة، دار النهضة العربية، بيروت، لبنان.

السامرائي، خليل إبراهيم؛ وطه، عبد الواحد ذنون؛ ومصلوب، ناطق صالح. 2000م. تاريخ العرب وحضارتهم في الأندلس، الطبعة الأولى، دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، لبنان.

السلاوي، أبو العباس أحمد بن خالد الناصري. د.ت. الاستقصاء لأخبار دول المغرب الأقصى، بدون رقم الطبعة، بدون بيانات الناشر وبلد النشر.

السويدان، طارق. 1426هـ/2005م. الأندلس التاريخ المصور، الطبعة الأولى، مطبع المجموعة الدولية، الإبداع الفكري، الكويت.

شلبي، أحمد. 1969م. موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية، بدون رقم الطبعة، مكتبة النهضة

المصرية، القاهرة، مصر.

ال Shawwārah, Fathī Yūsuf Ḥalaf. 1999. Siyāsat al-khalīfah al-mahdiyī al-dākhilīyah 158-169H/785-775M, Rasaṭat Maġṣīr ḡir Minshurah, Jamiat Mawta, al-Ārdan.

ال Shawwārah, Fathī Yūsuf Ḥalaf. 2008. Ḫalāfat al-wātih bāl-Lāh 227H, Rasaṭat Diktorah ḡir Minshurah, Jamiat Mawta, al-Ārdan.

ال Shawwārah, Fathī Yūsuf Ḥalaf. 2011. Tarīخ dawlat al-Ubayyī, bidoon Raqm al-tibyā, Dar al-nashr al-dawli, al-Riyāḍ, al-Mamlakah al-‘Arabiyah as-Saūdīyah.

al-Sāliḥ, Ṣabīhi. 1987. al-Nuzūm al-islāmīyah nashāṭahā wa-taṭawwurahā, bidoon Raqm al-tibyā, Dar al-’ilm li-l-Malā’iin, Bayrūt, Libnān. al-Ṭabarī, Abū Ḥuḍrī Muḥammad b. Ḥarīr. Ṭaqīq: Ibrāhīm, Muḥammad Abū al-Fḍal. 1979. Tarīخ ar-Rasūl wal-Mulūk al-mu‘rūf bi ‘Tariħ al-Ṭabarī’, bidoon Raqm al-tibyā, Dar al-Kutub al-Ulmiyyah, Bayrūt, Libnān.

ṭaqoš, Muḥammad Suhayl. 2005. Tarīخ dawlat al-Ubayyī, bidoon Raqm al-tibyā, Dar al-nafā’is, Bayrūt, Libnān. al-‘Ubaydī, Aḥmad Muxtar. D.t. Drasatāt fī Tarīخ al-Maghrib wa-l-Anدلس, bidoon Raqm al-tibyā, Dar al-nahḍah, Bayrūt, Libnān. ‘Unān, Muḥammad ‘Abd al-Lāh. 1378H/1958M. Dawlata al-islām fī al-Anدلs, Mṭbi‘ah Mṣr, al-Qāhirah, Mṣr.

al-Qāsimī, Khālid Muḥammad. 1998. Tarīخ al-hadāra al-‘Arabiyyah al-islāmīyah fī al-Anدلs, bidoon Raqm al-tibyā, Dar al-thaqāfah, Dmashq, Suwayriya.

l-Sān ad-Dīn b. al-Khatīb, al-Salmāni. Ṭaqīq: Burofnsāl, I. Līfi. 1956. Tarīخ As-Sānīya al-islāmīyah au ‘Ammāl al-ālām fī min būiyy qabl al-ahṭalām min Mلوك al-islām, tibyā al-thānīyah, Dar al-Makshūf, Bayrūt, Libnān.

al-Mawdī, Abū al-Ḥasan ‘Alī b. Muḥammad. 1969. al-ahkām al-sulṭāniyyah wa-wilāiyat al-dīniyyah, don Raqm al-tibyā, Maktubah Mṣṭafī Bābi al-Halbi, al-Qāhirah.

al-Maqrī, Aḥmad b. Muḥammad al-Talmsāni. Ṭaqīq: Ubās, Ihsān. 1988. Nafh al-ṭeib min Ghazn al-Anدلs ar-Raṭīb, J. 7, bidoon Raqm al-tibyā, Dar al-ṣādir, Bayrūt, Libnān.

Mawṣūrah Tariħ al-Anدلs, bidoon Raqm al-tibyā, Maktubah al-thaqāfah al-dīniyyah, al-Qāhirah, Mṣr. Nājī, ‘Abdal-Jabār. 2001. Drasatāt fī Tarīخ al-madīnā al-islāmīyah, bidoon Raqm al-tibyā, Sharqat al-mṭbi‘ūat li-nashr, Bayrūt, Libnān.

al-Bāhi, Abū al-Ḥasan ‘Abd al-Lāh b. al-Ḥasan al-Malqī al-Anدلsī. 1993. Tarīخ Qashād al-Anدلs ‘alā al-‘Ulyā fī min yastuqqa al-qada’ wa-l-fatiyā, bidoon Raqm al-tibyā, Maktubah al-tijāri li-l-tibyā wa-nashr, Bayrūt, Libnān.

Wāt, Mawtugmāri. Targīma: al-Masri, Muḥammad Rāḍa. 1994. Fī Tarīخ As-Sānīya al-islāmīyah, Sharqat al-mṭbi‘ūat, Bayrūt, Libnān.

وجدي، محمد فريد. د.ت. دائرة معارف القرن العشرون، المجلد الثالث، بدون رقم الطبعة، دار الفكر، بيروت، لبنان.

ياقوت الحموي، شهاب الدين أبو عبدالله بن عبد الله الرومي البغدادي. د.ت. معجم البلدان، بدون رقم الطبعة، دار صادر، بيروت، لبنان.

Buckler, F. W. 1931. Harun Al-Rashid and Charles the Great. The Mediaeval Academy of America. Cambridge, MA. p170.

Sourdel, D., Bosworth, C.E., and Lambton, A.K.S. 1986. Ḥājib. The Encyclopedia of Islam, New Edition, Volume III: H–Iram. BRILL, Leiden, and New York. pp. 45–49. ISBN 90-04-08118-6.

Political Conditions in the Era of Abd Al-Rahman Al-Nasser (300-350 H / 912-961 G)

Internal Policy and the Impact of Power Balance on His Foreign Relations

Fathi Yusuf Shawawrah and Mohammad Saqr Dosari

Department of Social Studies, College of Arts,
King Faisal University

ABSTRACT

This research is about the internal policy of Abd al-Rahman al-Nasser (300-350 H / 912-961 G). Most work on the Caliphate personality and his reign was unspecific and brief. Thus, this work approaches his internal and foreign policies in detail. A study of the effect of internal power balance on his foreign relations during his reign of Andalusia from 300-350H /912-961G.

The study revealed that the Caliphate Al-Nasser was one of the greatest rulers of Andalusia in terms of intention, determination, and approach. It was evident that he had a balanced mix of intimidation and motivation in dealing with political and revolutionary opposition groups. This assists in eradication of such revolutions and provided peace and security that led to prosperity and construction of Cordoba and Alzaharaa cities.

Key Words: Abbasid, Abd Al-Rahman Al-Nasser, Andalusia, Cordoba, Ummayad,